

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2024-2025

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **Cinematografie și Media**

Specializarea/Programul de studiu: **Cinematografie, fotografie, media (Imagine de film și TV) (în limba maghiară) / Film, photography, media (Cinematography for film and TV) (in Hungarian) / Filmművészet, fotóművészet, média szak / Film- és TV-kép (magyar nyelven)**

Limba de predare: **maghiară**

Titlul absolventului: **Licențiat în Arta filmului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

162 de credite la disciplinele obligatorii;

18 credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Conf. univ. dr. Florin-Claudiu TURCUȘ

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	23	22
Anul II	24	25
Anul III	23,5	22

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3310)

Sem. 4: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (VLX4310)

Sem. 5: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 (VLX5310)

Sem. 6: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX6310)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Aalto University, Finlanda

The University of Edinburgh, Marea Britanie

Universitatea din Bologna, Italia

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1319	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
VLM1311	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/ Bevezetés a filmes nyelvzetbe)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
VLM1340	Fotografie (1) (Photography/ Fotográfia) (1)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD
VLM1318	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/ Audiovizuális eszközök használata)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0			VP	DS
VLM1316	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM1317	Fundamentele montajului de film și tv (Basics of Film and TV Editing/ A film és tv vágás alapjai)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	11	6	6	0,0	23,0	35,0	58,0	5	0	2	7

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2318	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Scriptwriting for film and Television/A film és televízió forgatókönyvírás alapjai)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD
VLM2319	Bazele sunetului de film și TV (Basics of film and TV sound/A film és televízió hang alapjai)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DD
VLM2313	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD
VLM2340	Competențe de comunicare în era digitală (Communication skills in the digital age/ Kommunikációs készségek a digitalizációban)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM2316	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [75 de ore]	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DS
VLM2317	Bazele regiei de film și TV (Basics of Film and TV Directing/ A film és tv rendezés alapjai)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	9	3	10	0,0	22,0	36,0	58,0	5	1	1	7

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM3316	Cultură și antropologie vizuală (Culture and Visual Anthropology/ Kulturális és vizuális antropológia)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM3317	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	6	2	2	0	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DF
VLM3318	Imagine de film și TV (1) (Film and television cinematography/Film és televíziós kép) (1)	6	1	1	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DS
VLM3314	Istoria filmului și a televiziunii (2) (History of Film and Television/A film és televízió története) (2)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM3315	Producție audiovizuală: Nonficțiune (Audiovisual Production: Nonfiction/ Audiovizuális produkció: Non-fiction)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
VLX3310	Curs opțional (1) (Elective Course/Választható) (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
TOTAL		33	10	5	9	0,0	24,0	35,0	59,0	5	1	1	7

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4310	Scriere creativă (Creative Writing/Kreatív írás)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DF
VLM4316	Imagine de film și TV (2) (Film and television cinematography/Film és televíziós kép) (2)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLM4317	Iluminare și exponometrie (Light and Exposure/Világítás és exponometria)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DS
VLM4318	Scenografie de film și TV (Set design for film and television/Film és televíziós díszlet)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLM4314	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual/ Audiovizuális marketing és menedzsment)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM4315	Stagi de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [75 de ore]	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DS
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
VLX4310	Curs opțional (2) (Elective Course/Választható) (2)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DS
TOTAL		33	9	1	15	0,0	25,0	33,0	58,0	4	2	2	8

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5310	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice/Tömegmédiá-elmélet és gyakorlat)	6	3	0	3	0,0	6,0	5,0	11,0	E			DF
VLM5312	Producție audiovizuală (2): Teleplay (Audiovisual production (2): Teleplay/Audiovizuális produkció (2): tévéjáték)	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLM5313	Efecte speciale (Special Effects/Speciális effektusok)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM5314	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/ A diplomamunka megírása)	5	1	0	1	0,5	2,5	6,5	9,0			VP	DD
VLM5315	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) [75 de ore]	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DS
VLM5316	Filmul documentar (Documentary Film/ Dokumentumfilm)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLX5310	Curs opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
TOTAL		30	9	2	12	0,5	23,5	29,5	53,0	5	1	1	7

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6310	Postproducție: Imagine de film și TV (Post production: Image for Film and Television/Utómunka: Film és televíziós kép)	5	1	0	2	0,0	3,0	7,0	10,0			VP	DS
VLM6311	Noile media (New Media/Új média)	4	1	2	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DF
VLM6312	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	5	2	1	1	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DD
VLM6315	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/ Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	5	2	0	2	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DD
VLM6316	Filmul publicitar (Advertising Film/Reklámfilm)	5	2	2	0	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DS
VLX6310	Curs opțional (4) (Elective Course/Választható) (4)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
TOTAL		30	10	5	7	0,0	22,0	39,0	61,0	5	0	1	6

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3310	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)												
VLM3370	Fotoprocese (Photographic Processes/Fotókidolgozás)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLM3371	Optică și aparaturi de filmare (Optics and shooting equipment/Optikák és felvevőgépek)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLX4310	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)												
VLM4370	Film portret (Film Portrait/ Portré film)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DS
VLM4371	Proiect media în audiovizual (Audiovisual Media/ Audiovizuális médiaprojektek)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DS
VLX5310	PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 5)												
VLM5370	Mass-media și politica (Mass-Media and politics/ Médiaszolgáltatás és politika)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM5371	Scriere publicitară (Copywriting/ Reklámszöveg-írás)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLX6310	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 6)												
VLM6372	Etică academică (Academy ethics/ Akadémiai etika)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DD
VLM6374	Filmul experimental (Experimental Film/ Kísérleti film)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
VLM6375	Colaborare regizor-actor în film (Directing Actors/ Színészvezetés)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DD
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		18	5	2	7	0,0	14,0	20,0	34,0	2	0	2	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			66	28	94	0,0	188,0	262,0	450,0				
			188,0			450,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,52%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9,85%										

DISCIPLINE FACULTATIVE (I)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An II, Semestrul 4													
VLM4321	Sound design (Sound Design. Audio Mixing/Hangkeverés)	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DC
An III, Semestrul 5													
VLM5322	Tehnici de animație (Animation techniques/Animációs technikák)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DC
An III, Semestrul 6													
VLM6320	Postproducție: Sunet, montaj (Post-production: Image-Sound editing/Utómunka: hang és vágás)	4	1	0	2	0,0	3,0	5,0	8,0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		12	4	0	6	0,0	10,0	12,0	22,0	0	0	3	3
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	0	80	0,0	134,0	158,0	292,0				
			134,0			292,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			7,14%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			7,02%										

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6													
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	0,0	4,0	6,0	10,0	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	0,0	56,0	84,0	140,0				
			56,0				140,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			4,76%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			2,93%										

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (I + II)													
	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
		C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE	18	8	0	6	0,0	14,0	18,0	32,0	0	0	5	5	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		110	0	80	0,0	190,0	242,0	432,0					
		190,0				432,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		11,90%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		9,95%											

ANEXĂ LA PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1319	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
VLM1311	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/ Bevezetés a filmes nyelvezetbe)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
VLM2340	Competențe de comunicare în era digitală (Communication skills in the digital age/ Kommunikációs készségek a digitalizációban)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM3316	Cultură și antropologie vizuală (Culture and Visual Anthropology/ Kulturális és vizuális antropológia)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM3317	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	6	2	2	0	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DF
VLM3314	Istoria filmului și a televiziunii (2) (History of Film and Television/A film és televízió története) (2)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM4310	Scriere creativă (Creative Writing/Kreatív írás)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DF
VLM5310	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice/Tömegmédiá-elmélet és gyakorlat)	6	3	0	3	0,0	6,0	5,0	11,0	E			DF
TOTAL		39	16	7	6	0,0	29,0	41,0	70,0	7	0	1	8
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6311	Noile media (New Media/Új média)	4	1	2	0	0	3	5	8	E			DF
TOTAL		4	1	2	0	0,0	3,0	5,0	8,0	1	0	0	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		43	17	9	6	0,0	32,0	46,0	78,0	8	0	1	9
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			236	122	84	0,0	442,0	634,0	1076,0				
			442,0			1076,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			21,43%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			23,15%										

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1340	Fotografie (1) (Photography/ Fotográfia) (1)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD
VLM1317	Fundamentele montajului de film și tv (Basics of Film and TV Editing/ A film és tv vágás alapjai)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
VLM2318	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Scriptwriting for film and Television/A film és televízió forgatókönyvírás alapjai)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD
VLM2319	Bazele sunetului de film și TV (Basics of film and TV sound/A film és televízió hang alapjai)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DD
VLM2313	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD
VLM2317	Bazele regiei de film și TV (Basics of Film and TV Directing/ A film és tv rendezés alapjai)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD
VLM4314	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual/ Audiovizuális marketing és menedzsment)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM5314	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/ A diplomamunka megírása)	5	1	0	1	0,5	2,5	6,5	9,0			VP	DD
TOTAL		43	14	3	11	0,5	28,5	49,5	78,0	7	0	1	8
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6312	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	5	2	1	1	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DD
VLM6315	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/ Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	5	2	0	2	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DD
TOTAL		10	4	1	3	0,0	8,0	12,0	20,0	2	0	0	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		53	18	4	14	0,5	36,5	61,5	98,0	9	0	1	10
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			244	54	190	7,0	495,0	837,0	1332,0				
			495,0				1332,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			23,81%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			25,93%										

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1318	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/ Audiovizuális eszközök használata)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0			VP	DS
VLM1316	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM2316	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [75 de ore]	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DS
VLM3318	Imagine de film și TV (1) (Film and television cinematography/Film és televíziós kép) (1)	6	1	1	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DS
VLM3315	Producție audiovizuală: Nonficțiune (Audiovisual Production: Nonfiction/ Audiovizuális produkció: Non-fiction)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLX3310	Curs opțional (1) (Elective Course/Választható) (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLM4316	Imagine de film și TV (2) (Film and television cinematography/Film és televíziós kép) (2)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLM4317	Iluminare și exponometrie (Light and Exposure/Világítás és exponometria)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DS
VLM4318	Scenografie de film și TV (Set design for film and television/Film és televíziós díszlet)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLM4315	Stagiu de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [75 de ore]	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DS
VLX4310	Curs opțional (2) (Elective Course/Választható) (2)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DS
VLM5312	Producție audiovizuală (2): Teleplay (Audiovisual production (2): Teleplay/Audiovizuális produkció (2): tévéjáték)	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLM5313	Efecte speciale (Special Effects/Speciális effektusok)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM5315	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) [75 de ore]	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DS
VLM5316	Filmul documentar (Documentary Film/ Dokumentumfilm)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLX5310	Curs opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
TOTAL		68	18	3	31	0,0	52,0	68,0	120,0	10	3	3	16

Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6310	Postproducție: Imagine de film și TV (Post production: Image for Film and Television/Utómunka: Film és televíziós kép)	5	1	0	2	0,0	3,0	7,0	10,0			VP	DS
VLM6316	Filmul publicitar (Advertising Film/Reklámfilm)	5	2	2	0	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DS
VLX6310	Curs opțional (4) (Elective Course/Választható) (4)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
TOTAL		16	5	2	4	0,0	11,0	22,0	33,0	2	0	1	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		84	23	5	35	0,0	63,0	90,0	153,0	12	3	4	19
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			312	66	482	0,0	860,0	1216,0	2076,0				
			860,0				2076,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			45,24%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			45,05%										

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		10	0	4	4	0,0	8,0	10,0	18,0	0	2	2	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	56	56	0,0	112,0	140,0	252,0				
			112,0				252,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,52%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			5,87%										

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1721	1721	2565	4286	90%	64	58	50
2	OPȚIONALE	188	188	262	450	10%	0	8	10
TOTAL		1909	1909	2827	4736	100%	64	66	60

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEdagogICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology / Nevelépszichológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An I, Semestrul 2												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I / Pedagógia I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy / A pedagógia alapjai - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology / Tantervelmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 3												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II / Pedagógia II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology / Oktatáselmélet - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology / Értékeléselmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 4												
VDP 2404	Didactica specializării teatru și film / The didactics of theatre and film specialization / Színház és film szakmódszertan	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
An III, Semestrul 5												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training / Számítógéppel támogatott oktatás	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1) / Pedagógiai gyakorlat I	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
An III, Semestrul 6												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management / Tanulásszervezés	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education (2) / Pedagógiai gyakorlat II	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750				
			354			750						
Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I / I-es modul		5										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)