

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2023-2024
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**

Specializarea/Programul de studiu: **ARTA SCURTMETRAJULUI/ KISJÁTÉKFILM MŰVÉSZETE**

Limba de predare: **maghiară**

Titlul absolventului: **MASTER**

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul specializării/programului de master: **profesional**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

100 de credite la disciplinele obligatorii;

20 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	13	15
Anul II	15	17

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1390

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2390

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3390

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4390

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

Aalto University, Finlanda
The University of Edinburgh, Marea Britanie
University of Bologna, Italia

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME1300	Teorii contemporane ale narațiunii filmice (Contemporary Screen Narratives Theory/ Kortárs narratív filmelmélet) în lb. engleză	12	1	1	2	4	17	21	E			DA
VMM1300	Regie și dramaturgie (1) (Directing and Dramaturgy/ Rendezés és dramaturgia) (1)	13	2	2	1	5	18	23	E			DA
VMX1390	Opțional (1) (Elective course/Választható) (1)	5	2	0	2	4	5	9			VP	DSIN
TOTAL		30	5	3	5	13	40	53	2	0	1	3

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM2300	Scurtmetrajul documentar (Documentary short films/A dokumentarista rövidfilm)	11	2	1	2	5	15	20	E			DA
VMM2301	Regie și dramaturgie (2) (Directing and Dramaturgy/ Rendezés és dramaturgia) (2)	10	2	1	2	5	13	18	E			DA
VMM2302	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [100 de ore]	4	0	0	2	2	5	7		C		DA
VMX2390	Optional (2) (Elective course/Választható) (2)	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
TOTAL		30	5	2	8	15	39	54	2	1	1	4

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM3300	Docu-drama și pseudo-documentarul (Docu-drama and the mockumentary/A dokudráma és a pszeudo-dokumentumfilm)	15	2	3	2	7	20	27	E			DA
VMM3301	Regie și dramaturgie (3) (Directing and Dramaturgy/ Rendezés és dramaturgia (3.))	10	2	1	2	5	13	18	E			DSIN
VMX3390	Opțional (3) (Elective course/Választható) (3) în lb.engleză	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
TOTAL		30	5	4	6	15	39	54	2	0	1	3

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM4300	Producția proiectului și elaborarea disertației (Project production and dissertations writing/A vizsgafilm elkészítése és a záródolgozat megírása)	8	2	1	2	5	12	17	E			DA
VMM4301	Academic Ethics (Etica academică/ Akadémiai etika)	3	1	0	2	3	3	6	E			DSIN
VMM4302	Postproducție digitală (Digital postproduction/ Digitális utómunka)	10	2	0	2	4	17	21	E			DA
VMM4303	Stagiu de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [100 de ore]	4	0	0	2	2	6	8		C		DA
VMX4390	Opțional (4) (Elective course/Választható) (4)	5	1	0	2	3	7	10			VP	DSIN
TOTAL		30	6	1	10	17	45	62	3	1	1	5

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1390)												
VMM1392	Adaptare în film (Adaptation Theory/ Filmes adaptáció)	5	2	0	2	4	5	9			VP	DSIN
VMM1391	Scenaristică de televiziune (Television writing/ Televíziós írás)	5	2	0	2	4	5	9			VP	DSIN
CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)- (VMX2390)												
VMM2390	Narațiune vizuală în era digitală (Visual Storytelling in the Digital Age/ Poszt-digitális narratívák)	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
VMM2391	Practica filmului: de la set până la marele ecran (The Practice of Filmmaking: from the Set to the Screen/ A filmkészítés gyakorlata: a helyszíntől a vászonig)	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)- (VMX3390)												
VME3300	Managementul producției de film (Film Production Management/ A filmgyártás menedzsmentje)	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
VME3301	Pre-producție și management de film (Pre-production and Production Management/ Filmes előkészületek és gyártás)	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)- (VMX4390)												
VMM4390	Muzica de film (Film score/A filmzene)	5	1	0	2	3	7	10			VP	DSIN
VMM4391	Înregistrarea sunetului în producția de film (Sound Recording in Film Production/ A filmhang technológiája)	5	1	0	2	3	7	10			VP	DSIN
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		20	5	0	8	13	24	37	0	0	4	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			68	0	108	176	322	498				
			176			498						

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1/Semestrul 2/Semestrul 3/Semestrul 4												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării)/Fundamentals of Humanities (Argumentation Theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140				
			56			140						

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VME1300	Teorii contemporane ale narațiunii filmice (Contemporary Screen Narratives Theory/ Kortárs narratív filmelmélet) în lb. engleză	12	1	1	2	4	17	21	E			DA
VMM1300	Regie și dramaturgie (1) (Directing and Dramaturgy/ Rendezés és dramaturgia) (1)	13	2	2	1	5	18	23	E			DA
VMM2300	Scurtmetrajul documentar (Documentary short films/A dokumentarista rövidfilm)	11	2	1	2	5	15	20	E			DA
VMM2301	Regie și dramaturgie (2) (Directing and Dramaturgy/ Rendezés és dramaturgia) (2)	10	2	1	2	5	13	18	E			DA
VMM2302	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [100 de ore]	4	0	0	2	2	5	7		C		DA
VMM3300	Docu-drama și pseudo-documentarul (Docu-drama and the mockumentary/A dokudráma és a pseudo-dokumentumfilm)	15	2	3	2	7	20	27	E			DA
VMM3301	Regie și dramaturgie (3) (Directing and Dramaturgy/ Rendezés és dramaturgia) (3.)	10	2	1	2	5	13	18	E			DA

TOTAL		75	11	9	13	33	101	134	6	1	0	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMM4300	Producția proiectului și elaborarea disertației (Project production and dissertations writing/A vizsgafilm elkészítése és a zárdolgozat megírása)	8	2	1	2	5	12	17	E			DA
VMM4302	Postproducție digitală (Digital postproduction/ Digitális utómunka)	10	2	0	2	4	17	21	E			DA
TOTAL		18	4	1	4	9	29	38	2	0	0	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		93	15	10	17	42	130	172	8	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		202	138	230	570	1762	2332					
		570			2332							

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMX1390	Opțional (1) (Elective course/Választható) (1)	5	2	0	2	4	5	9			VP	DSIN
VMX2390	Opțional (2) (Elective course/Választható) (2)	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
VMX3390	Opțional (3) (Elective course/Választható) (3) în lb. engleză	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
TOTAL		15	4	0	6	10	17	27	0	0	3	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMM4301	Academic Ethics (Etica academică/ Akadémiai etika)	3	1	0	2	3	3	6	E			DSIN
VMX4390	Opțional (4) (Elective course/Választható) (4)	5	1	0	2	3	7	10			VP	DSIN
TOTAL		8	2	0	4	6	10	16	1	0	1	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		23	6	0	10	16	27	43	1	0	4	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		80	0	132	212	358	570					
		212			570							

BILANȚ

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	630	630	1870	2500	78%	50	50
2	OPȚIONALE	176	176	322	498	22%	10	10
TOTAL		806	806	2192	2998	100%	60	60

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Serdülök, fiatalok és felnőttek pszichopedagógiája/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Oktatási programok tervezése és menedzsmentje/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/A tudományterület didaktikája, szakmódszetan a líceumi, postliceális és egyetemi oktatásban/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Opcionális tantárgy I./Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pedagógiai gyakorlat (líceumi, posztliceális és egyetemi oktatás)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Opcionális tantárgy II./Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II/II-es modul záróvizsga/Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale