

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2022-2023

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: Cinematografie și Media

Specializarea/Programul de studiu: Producție de film documentar (în limba engleză) /
Documentary Filmmaking (in English)

Limba de predare: engleză

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: 4 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

Tipul specializării/programului de master: profesional

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

96 de credite la disciplinele obligatorii;

24 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Discipinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

Activități didactice	Sesiune de examene				L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V			R	iarna	prim
Anul I	14	14	3	3	2	0	3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	16	16
Anul II	14	14

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1690

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2690

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3690

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4690

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări. Studenții din afara Facultății de Teatru și Film nu pot alege discipline de specialitate din oferta aceasta, dat fiind specificul domeniului.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

Aalto University, Finlanda

The University of Edinburgh, Marea Britanie

University of Bologna, Italia

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

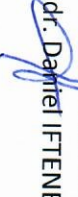


DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect. dr. Daniel IFTENI



VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
VM1697	Pre-production: Research and Scriptwriting / Pre-producție: Documentare și scenariu	10	2	1	2	5	13	18				VP	DA
VM1696	Anthropology and Documentary Filmmaking / Antropologie în filmul documentar	7	2	2	0	4	9	13				VP	DSIN
VM1695	Fiction and Reality in Documentary Films / Ficțiune și realitate în filmul documentar	6	2	1	0	3	8	11	E				DSIN
VMX1690	Elective course (1) / Opțional (1)	7	2	2	0	4	9	13	E				DSIN
TOTAL		30	8	6	2	16	39	55	2	0	2		4

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
VM2697	Social and Anthropological Documentary / Documentarul antropologic și social	5	1	0	2	3	6	9				VP	DA
VM2699	Documentary Filmmaking (1) / Producție de film documentar (1)	10	1	2	2	5	13	18				VP	DA
VM2696	Visual Storytelling / Naratiune vizuală	7	2	0	2	4	9	13	E				DSIN
VM2695	Internship (1) / Stagiu de practică (1)	4	0	0	1	1	6	7				C	DA
VMX2690	Elective course (2) / Opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E				DSIN
TOTAL		30	5	2	9	16	38	54	2	1	2		5

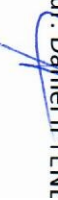
RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALITA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.dr. Daniel IFTENE



ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
VM E3698	New Media Documentary / Documentarul New Media	8	2	0	1	3	11	14		E			DSIN
VM E3697	Documentary Filmmaking (2) / Producția filmului documentar (2)	10	1	2	2	5	13	18			VP		DA
VM E3696	Production Management / Managementul producției	6	1	0	2	3	8	11			VP		DA
VM X3690	Elective course (3) / Curs opțional (3)	6	1	0	2	3	8	11		E			DSIN
TOTAL		30	5	2	7	14	40	54	2	0	2		4

ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
VM E4687	Postproduction: sound, editing / Post-producție: sunet, montaj	8	1	2	2	5	12	17			VP		DA
VM E4686	Dissertation Writing / Scrierea disertației	7	1	1	2	4	11	15			VP		DA
VM E4685	Academic Ethics / Etica academică	4	1	0	0	1	7	8					DSIN
VM E4684	Internship (2) [100 hours] / Stagiu de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	1	1	7	8			C		DSIN
VM X3690	Elective course (4) / Opțional (4)	7	1	2	0	3	12	15		E			DA
TOTAL		30	4	5	5	14	49	63	2	1	2		5

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.dr. Daniel IFTENE



DISCIPLINE OPTIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul discipline
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP			
CURS OPTIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1690)														
VM1690	Contemporary Critical Paradigms / Paradigme critice contemporane	7	2	2	0	4	9	13	E					DSIN
VM1691	Critical Thinking and the New Medias / Gândirea critică și noile media	7	2	2	0	4	9	13	E					DSIN
CURS OPTIONAL 2 (An I, Semestrul 2) - (VMX2690)														
VM2690	Docutainment / Docutainment	4	1	0	2	3	4	7	E					DSIN
VM2692	Docu-drama / Docu-drama	4	1	0	2	3	4	7	E					DSIN
CURS OPTIONAL 3 (An II, Semestrul 3) - (VMX3690)														
VM3693	Creative Industries / Industrii creative	6	1	0	2	3	8	11	E					DSIN
VM3694	Creative Transmedia Project / Proiect transmedia	6	1	0	2	3	8	11	E					DSIN
CURS OPTIONAL 4 (An II, Semestrul 4) - (VMX4690)														
VM4683	Sound Design for Digital Media / Sound Design pentru media digitală	7	1	2	0	3	12	15	E					DA
VM4682	Interactive Media / Media interactivă	7	1	2	0	3	12	15	E					DA
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI			24	5	4	4	13	33	46	4	0	0		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			68	52	56	176	438	614						
						176	614							

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP			
Semestrul 1/Semestrul 2/Semestrul 3/Semestrul 4														
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5						DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării)/Fundamentals of Humanities (Argumentation Theory)	3	2	0	0	2	3	5						DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI			6	4	0	4	6	10	0	0	2			
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140						
						56	140							

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

RECTOR,

Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,

Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect.dr. Daniel IFTENI