

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2022-2023

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: Cinematografie și Media

Specializarea/Programul de studii: Arte digitale interactive (în engleză) / Digital Interactive Arts (în English)

Limba de predare: engleză

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul specializării/programului de master: profesional

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

95 de credite la disciplinele obligatorii;

25 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESEȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarăna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	16	16
Anul II	15	14

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1690

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMXX2690

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMXX3690

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMXX4690

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivei specializări. Studenții din afara Facultății de Teatru și Film nu pot alege discipline de specialitate din oferta acesteia, dat fiind specificul domeniului.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

Aalto University, Finlanda

The University of Edinburgh, Marea Britanie

University of Bologna, Italia

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
lect.dr. Daniel IFTENI

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMIE1920	Interactive Digital Performance / Performance Digital Interactiv	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VMIE1921	Production Management / Managementul producției	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMIE1923	Creative Performance Arts Project / Proiect creativ de artă interactivă	8	2	0	4	6	8	14	E			DSIN
VMX1591	Elective course (1) / Curs opțional (1)	8	2	2	0	4	10	14	E			DSIN
TOTAL		30	7	5	4	16	37	53	3	0	1	4

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMIE2595	Creative Industries / Industrii creative	5	1	2	0	3	6	9			VP	DA
VMIE2598	Curatorial Models in Digital Media / Modelele curatoriale în media digitală	6	2	1	0	3	8	11			VP	DA
VMIE2594	Creative Visual Arts Project / Proiect creativ de arte vizuale	11	1	1	4	6	14	20	E			DSIN
VMIE2593	Internship (1) / Stagiu de practică (1)	4	0	0	1	1	6	7		C		DA
VMX2591	Elective course (2) / Curs opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
TOTAL		30	5	4	7	16	38	54	2	1	2	5

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. dr. Daniel IFTEN

ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VM3599	New Media Documentary / Documentarul New Media	6	2	1	0	3	8	11		E		DSIN
VM3594	Critical Concepts in Digital Media / Concepte critice în media digitală	5	1	2	0	3	6	9			VP	DA
VM3593	Creative Transmedia Project / Proiect creativ transmedia	10	1	2	2	5	13	18			VP	DA
VM3592	Internship (2) [100 hours] / Stagiu de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	1	1	7	8				DA
VMX3591	Elective course (3) / Curs opțional (3)	5	1	0	2	3	6	9		E		DSIN
TOTAL		30	5	5	5	15	40	55	2	1	2	5

ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VM3593	Digital Technologies in Art / Tehnologiile digitale în artă	11	1	2	2	5	18	23			VP	DA
VM3594	Academic Ethics / Etică Academică	3	1	0	0	1	5	6				DA
VM3592	Dissertation Writing / Scrierea disertației	8	1	1	2	4	13	17			VP	DSIN
VMX4591	Elective course (4) / Opțional (4)	8	1	1	2	4	13	17		E		DA
TOTAL		30	4	4	6	14	49	63	2	0	2	4

RECTOR,

Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect.dr. Daniel IFTEN

DISCIPLINE OPTIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP			
CURS OPTIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1591)														
VME1570	Visual Culture / Cultură vizuală	8	2	2	0	4	10	14						DSIN
VME1571	Performance Theory / Teoria performance-ului	8	2	2	0	4	10	14	E					DSIN
VME1572	Practice as Research in Arts / Practică drept cercetare în arte	8	2	2	0	4	10	14	E					DSIN
CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2) - (VMX2591)														
VME2570	Visual Programming / Programare vizuală	4	1	0	2	3	4	7	E					DSIN
VME2571	Augmented Reality / Realitate augmentată	4	1	0	2	3	4	7	E					DSIN
CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3) - (VMX3591)														
VME3570	Spectatorship Studies / Studii de public	5	1	2	0	3	6	9	E					DSIN
VME3571	Visual Storytelling for Digital Media / Narățiune vizuală pentru media digitală	5	1	2	0	3	6	9	E					DSIN
VME3572	Virtual Reality in Art / Realitate virtuală în artă	5	1	2	0	3	6	9	E					DSIN
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4) - (VMX4591)														
VME4570	Sound Design for Digital Media / Sound Design pentru media digitală	8	1	1	2	4	13	17	E					DA
VME4571	Interactive Media / Media interactivă	8	1	1	2	4	13	17	E					DA
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI			25	5	5	4	14	33	47	4	0	0		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			68	68	52	188	436	624						

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALAE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP			
Semestrul 1/Semestrul 2/Semestrul 3/Semestrul 4														
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5						DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării)/Fundamentals of Humanities (Argumentation Theory)	3	2	0	0	2	3	5					VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI			6	4	0	4	6	10	0	0	2			
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140						

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect.dr. Daniel IFTEN