

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT** valabil începând din anul universitar 2021-2022

**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA**

**FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**

Domeniul: **Teatru și Artele Spectacolului / Theatre and Performing Arts**

Specializarea/Programul de studii: **Artele Spectacolului - Actorie / Performing arts - Acting**

Limba de predare: **Română**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele Spectacolului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

**I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ**

**180 de credite din care:**

**165 de credite la disciplinele obligatorii;**

**15 credite la disciplinele opționale;**

**Și**

**6 credite pentru limbă străină (2 semestre)**

**4 credite pentru disciplina Educație Fizică**

**20 de credite la examenul de licență**

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)**

	Activități didactice		Sesiune de examene				L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R	iarna			prim	vara	
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	12	
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	12	
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12	

**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ**

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25.5	25.5
Anul II	25.5	25.5
Anul III	25	24

**IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)**

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE**

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3780)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2) și (3) din pachetele opționale 2 (VLX4780), respectiv 3 (VLX4790)

Sem. 5: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX5780)

Sem. 6: Se alege o disciplină (5) din pachetul opțional 5 (VLX6780)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film de la care nu se pot alege discipline.

**VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:**

University of Edinburgh, UK  
 University of Utrecht, NL  
 Université Sorbonne Nouvelle III, FR  
 Université Rennes II, FR

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Conf. Univ. Dr. GELU Adrian BADEA

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului				Forme de evaluare		Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
													IND	
VL1901	Istoria Teatrului universal și Romănesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF	
VL1917	Teoria Dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF	
VL1713	Arta actorului: limbaj teatral nonverbal/Acting: Non-verbal theatre language	7	4	0	2	0.5	6.5	6.5	13.0	E			DS	
VL1716	Improvizatie scenică (1) / Stage Improvisation (1)	3	1	0	1	0.5	2.5	2.5	5.0	E			DS	
VL1714	Educația expresiei vocale - canto (1) / Vocal expression training (canto) (1)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0			VP	DS	
VL1712	Educația expresiei vocale - vorbire (1) / Vocal Expression Training (Speaking) (1)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0			VP	DS	
VL1707	Balet (1) / Ballet (1)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS	
VL1715	Analiza procesului scenic / Stage Process Analysis	2	1	0	2	0.0	3.0	1.0	4.0	E			DD	
VL1710	Educația expresiei corporale (1) / Body Language	3	0	0	0.5	0.0	0.5	4.5	5.0	E			DS	
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC	
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>7.5</b>	<b>2.0</b>	<b>25.5</b>	<b>32.5</b>	<b>58.0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	

## ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului				Forme de evaluare		Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
													IND	
VL1901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF	
VL1917	Teoria Dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF	
VL1712	Studiul cuvântului în arta actorului / The Study of Word-Meaning in Acting	5	3	1	2	0.5	6.5	2.5	9.0	E			DS	
VL1716	Improvizatie scenică (2) / Stage Improvisation (2)	3	1	0	0	0.5	1.5	3.5	5.0	E			DS	
VL1715	Educație expresiei vocale - canto (2) / Vocal Expression Training (canto) (2)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0			VP	DS	
VL1713	Educația expresiei vocale - vorbire (2) / Vocal Expression Training (Speaking) (2)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0			VP	DS	
VL1714	Balet (2) / Ballet (2)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DS	
VL1707	Educația expresiei corporale (2) / Body Language (2)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0	E			DS	

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVIDDECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚADIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Conf. Univ. Dr. Gelu Adrian BADEA

VLR2805	Colaborare regizor - actor (1) / Director-Actor Collaboration (1)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLR2711	Stagiul de practică (1) - 40 de ore / Internship (1) - 40 hours	2	0	0	0	0.0	0.0	4.0	4.0		C		DS
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2.5</b>	<b>25.5</b>	<b>33.5</b>	<b>59.0</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>11</b>

## ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare		Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of World and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR3713	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Drama Adaption (1)	4	1	0	1	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF
VLR3712	Arta actorului: studiu de mască și caracter / Acting: Mask and Characters Study	6	3	1	2	0.5	6.5	4.5	11.0	E			DS
VLR3709	Improvizatie scenică (3) / Stage Improvisation (3)	3	1	0	1	0.5	2.5	2.5	5.0			VP	DD
VLR3714	Educația expresiei vocale - canto (3) / Vocal Expression Training - Canto (3)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR3704	Educația expresiei vocale - vorbire (3) / Vocal Expression Training - Speaking (3)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0			VP	DS
VLR3705	Educația expresiei corporale (3) / Body Language (3)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0	E			DS
VLR3804	Colaborare regizor - actor (2) / Director - Actor Collaboration (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
*	Limba străină 1 / Foreign language 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
VLR3780	Curs opțional 1 / Elective course 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>2.5</b>	<b>25.5</b>	<b>33.5</b>	<b>59.0</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>10</b>

\*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

## ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare		Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4910	Teatru și modernitate / Drama and Modernity	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF
VLR4711	Arta actorului: elaborarea personajului teatral / Acting: Creating Theatre Characters	5	3	1	2	0.5	6.5	2.5	9.0	E			DS
VLR4712	Improvizatie scenică (4) / Stage Improvisation (4)	3	1	0	0	0.5	1.5	3.5	5.0	E			DD
VLR4714	Educația expresiei vocale - canto (4) / Vocal Expression Training - canto(4)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0			VP	DS

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Conf. Univ. Dr. Gelu Adrian BADEA

VLR4704	Educația expresiei vocale - vorbire (4) / Vocal Expression Training - Speaking(4)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0	E			DS
VLR4707	Educația expresiei corporale (4) / Body Language (4)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLR4804	Colaborare regizor-actor (3) / Director-Actor Collaboration	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLR4713	Stagiu de practică (2) - 40 ore / Internship (2) - 40 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLX4780	Curs opțional 2 / Elective Course 2	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
VLX4790	Curs opțional 3 / Elective Course 3	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>2.5</b>	<b>25.5</b>	<b>32.5</b>	<b>58.0</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>11</b>

\*\*LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

## ANUL III, SEMESTRUL 5

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare		Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5911	Estetica Teatrului (1) / Theatre Aesthetics	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR5902	Poetici regizorale (1) / Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR5708	Arta actorului: teatru psihologic / Acting: Psychological Theatre	7	4	2	2	0.5	8.5	4.5	13.0	E			DS
VLR5707	Educația expresiei Corporale (5) / Body Language (5)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLR5711	Educația expresiei vocale - canto (5) / Vocal expression Training - Canto (5)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR5712	Educația expresiei Vocale - vorbire (5) / Vocal expression Training - speaking (5)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0			VP	DS
VLR5804	Colaborare regizor-actor (4) / Director-Actor Collaboration (4)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DD
VLR5709	Tehnici contemporane de improvizatie / Contemporary improvisation techniques	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLX5780	Curs opțional 4 / Elective Course 4	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>2.0</b>	<b>25.0</b>	<b>28.0</b>	<b>53.0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>9</b>

## ANUL III, SEMESTRUL 6

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare		Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6917	Estetica Teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DF
VLR6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of theatre Directing (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DD
VLR6714	Tehnici și metode în arta actorului/Techniques and Methods in Acting	5	3	0	2	0.5	5.5	4.5	10.0	E			DS

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Conf. Univ. Dr. Gelu-Adrian BADEA

VLR6713	Educația expresiei vocale - canto (6) / Vocal Expression Training - Canto (6)	2	1	0	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0	E			DS
VLR6704	Educația expresiei vocale - vorbire (6) / Vocal Expression Training - Speaking (6)	2	1	0	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0	E			DS
VLR6706	Educația expresiei corporale (6) / Body Language (6)	3	0	0	0	0	0.5	0.5	5.5	6.0	E			DS
VLR6711	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	3	0	0	1	1	0.0	1.0	5.0	6.0			VP	DC
VLR6819	Colaborare regizor actor (5) / Director- Actor Collaboration (5)	3	0	0	2	2	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DD
VLR6710	Stagiu de practică - Producție artistică / Internship-artistic production	3	0	0	4	4	0.0	4.0	2.0	6.0		C		DS
VLR6780	Curs opțional (5) / Elective course (5)	3	0	0	3	3	0.0	3.0	3.0	6.0		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>2.0</b>	<b>24.0</b>	<b>36.0</b>	<b>60.0</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

## DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
<b>PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)</b>														
VLR3780	Lupte scenice - acrobație / Stage fighting - acrobatics	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E				DS
VLR3784	Pantomimă / Pantomime	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E				DS
<b>PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)</b>														
VLR4785	Lupte scenice - scrimă / Stage fighting	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DS
VLR4786	Step/Dansuri de societate și caracter / Step dance/ballroom Dancing	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DS
<b>PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)</b>														
VLR4797	Arta spectacolului de marionete / Puppeteering	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0				VP	DD
VLR4798	Arte marțiale / Martial Arts	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0				VP	DD
VLR4799	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0				VP	DD
<b>PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)</b>														
VLR5785	Arta actorului de music hall / Music Hall Acting	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			C		DS
VLR5786	Marketing personal, casting / Casting, Self-marketing	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			C		DS
<b>PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 6)</b>														
VLR6784	Arta actorului de film și televiziune / Film and TV Acting	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0				VP	DS
VLR6785	Managementul proiectului cultural / Cultural Project Management	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0				VP	DS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>15</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>26</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Conf. Univ. Dr. Delia-Adriana BADEA

TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI	14	0	162	0	176	176	352	
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	176.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	8.20%							
	8.52%							

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului						Forme de evaluare			Felul disciplinei			
			An I, Semestrul 1		An I, Semestrul 2		An II, Semestrul 3		An II, Semestrul 4		An III, Semestrul 5		An III, Semestrul 6		F	I	T		E	C	VP
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	F	I							
FDAU0001	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0										VP	DC	
VL.R1911	Metode de interpretare a textului / Text Interpretation Methods	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0										VP	DC	
FDAU0002	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0										VP	DC	
VL.R2912	Genuri jurnalistice / Journalistic Genres	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0											DC	
FDAU0003	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0										VP	DC	
VL.R3903	Teatologie 2 / Theatreology 2	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0										VP	DC	
FDAU0004	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0										VP	DC	
VL.R4903	Prelucrarea textului de spectacol (2) / Drama Adaptation (2)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0											DS	
FDAU0005	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0										VP	DC	
VL.R5909	Dramaturgia secolului XXI / XXI Century Drama	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0											DC	
FDAU0006	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0										VP	DC	
VL.R6907	Polifici culturale / Cultural Policy	5	1	0	1	0.0	2.0	8.0	10.0											DC	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE	24	7	3	9	0.0	19.0	24.0	43.0	4	0	2	6									
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		96	42	124	0.0	262.0	320.0	582.0													
		262.0																			582.0

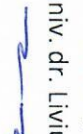
RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Conf. Univ. Dr. Gelu Adrian BADEA

