

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2021-2022
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: Teatru și Artele Spectacolului / Theatre and Performing Arts
 Specializarea/Programul de studiu: Arte Performativă și Film / Performing Arts and Film

Limba de predare: română

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

94 de credite la disciplinele obligatorii;

26 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	15	14
Anul II	15	15

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1980

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2980

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3980

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4980

În cazul în care studentul alege mai mult de 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condițiile din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

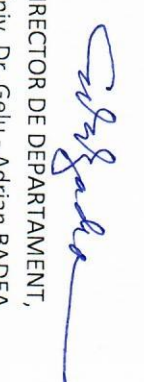
- University of Edinburgh, UK
- University of Utrecht, NL
- Universite Sorbonne Nouvelle III, FR
- Universite Rennes II, FR

RECTOR,

 Prof. univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

 Prof. Univ. Dr. Liviu MALUȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

 Conf. Univ. Dr. Gelu - Adrian BADEA

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP			
VMR1901	Metode de cercetare în artele spectacolului / Research Methods in Performing Arts	5	2	1	0	3	6	9	E				DA	
VME1906	Teoria Performance / Performance Theory (curs în lb. engleză)	10	2	2	0	4	14	18	E				DA	
VMR1903	Structuri narative în teatrul și filmul contemporan / Narrative Structures in Contemporary Theatre and Film	10	2	2	0	4	14	18	E				DA	
VMX1980	Opțional 1 / Elective Course 1	5	2	2	0	4	5	9			VP		DSIN	
TOTAL		30	8	7	0	15	39	54	3	0	1		4	

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR2701	Imagina teatralăși cinematografică / Theatrical and Cinematography Image	5	2	1	0	3	6	9	E			DA
VMR2909	Teoria dansului / Dance Theory	9	1	1	2	4	12	16	E			DA
VMR2907	Performance, Instalații / Performance, Installation Art	10	1	2	0	3	15	18	E			DA
VMR2907	Etică și integritate academică/ Ethics and Academics Integrity	1	0	0	1	1	1	2	E			DA
VMX2980	Opțional 2 / Elective Course 2	5	1	2	0	3	6	9			VP	DSIN
TOTAL		30	5	6	3	14	40	54	4	0	1	5

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. Univ. Dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Conf. Univ. Dr. Gelu - Adrian BADEA

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
VMR3901	Anatomia Recepției / Spectatorship Studies	8	2	2	0	4	10	14	E				DA
VMR3902	Scriere creativă pentru arte performative și vizuale / Creative writing for performing and visual arts	6	1	0	3	4	7	11	E				DA
VMR3905	Performance Digital Interactiv / Interactive Digital Performance	6	2	0	1	3	8	11	E				DA
VMX3980	Opțional 3 / Elective Course 3	10	2	2	0	4	14	18				VP	DSIN
TOTAL		30	7	4	4	15	39	54	3	0	1	1	4

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
VMR1983	Producția proiectului și elaborarea disertației / Project Production and Elaboration of the Dissertation	8	2	2	0	4	13	17	E				DA
VMR4908	Studii culturale în film și arte performative / Cultural Studies in Film and Performing Arts	8	2	2	0	4	13	17	E				DA
VMR4909	Tendențe locale și globale în cinematografia contemporană / Local and Global Trends in Contemporary Cinema	8	2	2	0	4	13	17	E				DA
VMX4980	Opțional 4 / Elective Course 4	6	2	1	0	3	10	13				VP	DSIN
TOTAL		30	8	7	0	15	49	64	3	0	1	1	4

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
CURS OPȚIONAL I (An I, Semestrul I) - (VMX1980)													
VMR1983	Paradigme Critice Contemporane / Contemporary Critics Paradigms	5	2	2	0	4	5	9				VP	DSIN
VMR1984	Gândirea Critică și noile media / Critical thinking and New Media	5	2	2	0	4	5	9				VP	DSIN

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. Univ. Dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Conf. Univ. Dr. Gelu - Adrian BADEA

CURS OPTIONAL 2 (An I, Semestrul 2)- (VMX2980)												
VMR2983	Managementul Companiei independente / Independent Company Management	5	1	2	0	3	6	9			VP	DSIN
VMR2984	Proiect Management / Project Management	5	1	2	0	3	6	9			VP	DSIN
CURS OPTIONAL 3 (An II, Semestrul 3)- (VMX3980)												
VMR3981	Reciclaaj cultural rural - urban / Rural - Urban Cultural Recycling	10	2	2	0	4	14	18			VP	DSIN
VMR3982	Reciclară ale culturii populare în filmul și teatrul românesc / Flok Cultural Recycling în Romanian Theatre and Film	10	2	2	0	4	14	18			VP	DSIN
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)- (VMX4980)												
VME4983	Curatorial Models for Digital Arts (curs în limba engleză)	6	2	1	0	3	10	13			VP	DSIN
VME4984	Curatorial Models in Performing Arts (curs în limba engleză)	6	2	1	0	3	10	13			VP	DSIN
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		26	7	7	0	14	35	49	0	0	4	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		94	96	0	190	470	660	660				

DISCIPLINE FACULTATIVE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare				Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	VP	DC		
CURS FACULTATIV 1 (An I, Semestrul 1)															
FDAU0001	Fundamente de antreprenorial/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5					VP	DC	
CURS FACULTATIV 2 (An I, Semestrul 2)															
FDAU0002	Fundamente de antreprenorial/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5					VP	DC	
CURS FACULTATIV 3 (An II, Semestrul 3)															
FDAU0003	Fundamente de antreprenorial/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5					VP	DC	
CURS FACULTATIV 4 (An II, Semestrul 4)															
FDAU0004	Fundamente de antreprenorial/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	4	6					VP	DC	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		3	2	0	0	2	3	5	0	0	4				
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		28	0	0	28	42	70	70							

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. Univ. Dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Conf. Univ. Dr. Gelu Adrian BADEA