

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2020-2021**

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI / THEATRE AND PERFORMING**Specializarea/Programul de studiu: **TEATROLOGIE (JURNALISM TEATRAL, MANAGEMENT CULTURAL) / THEATRE STUDIES (THEATRE JOURNALISM, CULTURAL MANAGEMENT)**Limba de predare: **ROMÂNĂ**Titlul absolventului: **LICENȚIAT ÎN TEATROLOGIE**Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****180 de credite din care:**

164 de credite la disciplinele obligatorii;

16 credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâna**

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
<b>Anul I</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
<b>Anul II</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
<b>Anul III</b>	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ**

	Semestrul I	Semestrul II
<b>Anul I</b>	24	25
<b>Anul II</b>	22	22
<b>Anul III</b>	22	23

**IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ** - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE**

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3980)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele opționale 2 (VLX4980) și 3 (VLX4990)

Sem. 5: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX5980)

Sem. 6: Se alege o disciplină (5) din pachetul opțional 5 (VLX6980)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

**VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:**

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Université Sorbonne Nouvelle III, FR;

Université Rennes II, FR.

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR1917	Teoria dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF
VLR1914	Noțiuni de dramaturgie (1) / Concepts of Dramatic Theory (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR1915	Teatologie (1) / Theatrology (1)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DS
VLR1905	Limba și stil în mass-media / Language and Style in the Media	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR1918	Istoria muzicii / History of Music	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR1913	Istoria artelor plastice / History of Visual Arts	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR1916	Limba teatral nonverbal / Nonverbal Communication in Theatre	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0			VP	DD
YLU0011	Educație fizică I / Physical Education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>0.0</b>	<b>24.0</b>	<b>32.0</b>	<b>56.0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>9</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR2917	Teoria dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF
VLR2913	Noțiuni de dramaturgie (2) / Concepts of Dramatic Theory (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR2912	Genuri jurnalistice / Journalistic Genres	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR2918	Istoria filmului și a televiziunii / History of Film and Television	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF
VLR2920	Publicitate / Advertising	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLR2911	Dramatizare / Drama Adaptation	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLR2919	Tehnici de redactare a textului științific / Techniques for the Elaboration of Scientific Texts	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
VLR2921	Stagiu de practică (1) - (40 ore) / Internship (1) - (40 hours)	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical Education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>0.0</b>	<b>25.0</b>	<b>30.0</b>	<b>55.0</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>10</b>

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan



ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of World and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR3912	Teatologie (2) / Theatrology (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLR3913	Cronică și analiză de spectacol (1) / Theatre Reviewing and Analysis (1)	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0			VP	DS
VLR3916	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Dramaturgy (1)	5	1	0	1	0.0	2.0	7.0	9.0	E			DS
VLR3915	Teoria și practica mass-media / Media Theory and Practice	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR3914	Management cultural / Cultural Management	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	0	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0.0		C		DC
VLX3980	Curs opțional 1 / Elective course 1	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>0.0</b>	<b>22.0</b>	<b>31.0</b>	<b>53.0</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>8</b>

\*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4910	Teatru și modernitate / Drama and Modernity	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD
VLR4911	Istoria regiei românești / History of Romanian Stage Directing	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DS
VLR4919	Cronică și analiză de spectacol (2) / Theatre Reviewing and Analysis (2)	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0			VP	DS
VLR4920	Prelucrarea textului de spectacol (2) / Dramaturgy (2)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLR4915	Jurnalism cultural narativ / Narrative Cultural Journalism	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR4917	Studii de public / Audience Studies	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLR4912	Semiotica teatrului / Theatre Semiotics	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLR4918	Stagiu de practică (2) - (40 ore) / Internship (2) - (40 hours)	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DC
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	0	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0.0		C		DC
VLX4980	Curs opțional 2 / Elective Course 2	3	1	2	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLX4990	Curs opțional 3 / Elective Course 3	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>0.0</b>	<b>22.0</b>	<b>30.0</b>	<b>52.0</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>11</b>

\*\*LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan



ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5911	Estetica teatrului (1) / Theatre Aesthetics (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR5902	Poetici regizorale (1) / Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR5903	Teoria teatrului în secolul XX / Theory of Theatre in the 20th Century	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR5904	Antropologie teatrală / Theatre Anthropology	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLR5912	Dramaturgia secolului XXI / XXI Century Dramaturgy	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR5908	Scriitură dramaturgică / Playwriting	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DS
VLR5910	Marketing cultural / Cultural Marketing	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLX5980	Curs opțional 4 / Elective Course 4	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>0.0</b>	<b>22.0</b>	<b>30.0</b>	<b>52.0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>8</b>

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6908	Estetica teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DF
VLR6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DD
VLR6912	Secretariat literar și consiliere artistică / Literary Management and Artistic Consultancy	5	1	0	3	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DS
VLR6913	Teatologie (3) / Theatreology (3)	5	1	2	0	0.0	3.0	7.0	10.0	E			DS
VLR6907	Politici culturale / Cultural Policies	5	1	0	1	0.0	2.0	8.0	10.0	E			DS
VLR6916	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0			VP	DD
VLR6915	Stagiul de practică (3) - Internship (3)	3	0	0	4	0.0	4.0	2.0	6.0		C		DC
VLX6980	Curs opțional 5 / Elective Course 5	3	2	0	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DC
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>0.0</b>	<b>23.0</b>	<b>37.0</b>	<b>60.0</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>8</b>

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>VLX3980</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)</b>												
VLR3981	Teoria filmului / Filmologie / Film Theory / Film Studies	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DD
VLR3806	Scenografie și costum (2) / Stage and Costume Design (2)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DD

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan

<b>PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)</b>															
VLR4982	Analiza procesului scenic / Stage Process Analysis	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD		
VLR4984	Etică și integritate academică / Academic Ethics and Integrity	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD		
<b>PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)</b>															
VLR4991	Structuri dramaturgice contemporane / Contemporary Dramatic Structures	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS		
VLR4993	Scritură creativă în artele spectacolului / Creative Writing in Performing Arts	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS		
<b>PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)</b>															
VLR5983	Jurnalism online și platforme culturale / Online Journalism and Cultural Portals	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS		
VLR5985	Cultura și civilizația mass-media / Media Culture and Civilization	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS		
<b>PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 6)</b>															
VLR6981	Psihanaliză teatrală și psihodramă / Theatre Psychoanalysis and Psychodrama	3	2	0	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DC		
VLR6982	Tehnici psihologice aplicate în domeniul artelor spectacolului / Applied psychological Techniques in Performing Arts	3	2	0	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DC		
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>16</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>5</b>		
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>		<b>80</b>		<b>14</b>		<b>98</b>		<b>0</b>		<b>192</b>		<b>188</b>		<b>380</b>	
				<b>192.0</b>				<b>380.0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>												<b>9.26%</b>			
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>														<b>10.18%</b>	

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan



DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>An I, Semestrul 1</b>													
VLR1665	Introducere în limbajul cinematografic / Introduction to Cinematographic Language	7	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DC
<b>An I, Semestrul 2</b>													
VLR2669	Fundamentele scenariului de film și televiziune / Fundamentals of Film and Television Scriptwriting	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DC
<b>An II, Semestrul 3</b>													
VLR3469	Estetica filmului / Film Aesthetics	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DC
<b>An II, Semestrul 4</b>													
VLR4469	Analiza imaginii / Image Analysis	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DC
<b>An III, Semestrul 5</b>													
VLR5469	Cultură și antropologie vizuală / Visual Culture and Anthropology	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DC
<b>An III, Semestrul 6</b>													
VLR6667	Genuri de film (5): Video art și experimental / Film Genres (5): Video Art and Experimental Films	5	1	2	0	0.0	3.0	7.0	10.0			VP	DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>29</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0.0</b>	<b>20.0</b>	<b>33.0</b>	<b>53.0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>110</b>	<b>80</b>	<b>84</b>	<b>0.0</b>	<b>274.0</b>	<b>448.0</b>	<b>722.0</b>				
			<b>274.0</b>				<b>722.0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>11.11%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>14.53%</b>										

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan

## Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>													
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR1917	Teoria dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF
VLR1918	Istoria muzicii / History of Music	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR1913	Istoria artelor plastice / History of Visual Arts	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR2917	Teoria dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF
VLR2918	Istoria filmului și a televiziunii / History of Film and Television	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of World and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR5911	Estetica teatrului (1) / Theatre Aesthetics (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR5912	Dramaturgia secolului XXI / XXI Century Dramaturgy	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>36</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>0.0</b>	<b>28.0</b>	<b>34.0</b>	<b>62.0</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>													
VLR6908	Estetica teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0	2	4	6	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0.0</b>	<b>2.0</b>	<b>4.0</b>	<b>6.0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>39</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>0.0</b>	<b>30.0</b>	<b>38.0</b>	<b>68.0</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>11</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>222</b>	<b>194</b>	<b>0</b>	<b>0.0</b>	<b>416.0</b>	<b>524.0</b>	<b>940.0</b>				
			<b>416.0</b>				<b>940.0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>							<b>20.37%</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>							<b>22.06%</b>						

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan



DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>													
VLR1914	Noțiuni de dramaturgie (1) / Concepts of Dramatic Theory (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR1916	Limbaaj teatral nonverbal / Nonverbal Communication in Theatre	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0			VP	DD
VLR2913	Noțiuni de dramaturgie (2) / Concepts of Dramatic Theory (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR2919	Tehnici de redactare a textului științific / Techniques for the Elaboration of Scientific Texts	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
VLX3980	Curs opțional 1 / Elective course 1	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DD
VLR4910	Teatru și modernitate / Drama and Modernity	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD
VLR4912	Semiotica teatrului / Theatre Semiotics	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLX4980	Curs opțional 2 / Elective Course 2	3	1	2	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR5902	Poetici regizorale (1) / Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>13</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>0.0</b>	<b>26.0</b>	<b>26.0</b>	<b>52.0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>													
VLR6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DD
VLR6916	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>6</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>0.0</b>	<b>6.0</b>	<b>6.0</b>	<b>12.0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>36</b>	<b>15</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>0.0</b>	<b>32.0</b>	<b>32.0</b>	<b>64.0</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>11</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>206</b>	<b>124</b>	<b>106</b>	<b>0.0</b>	<b>436.0</b>	<b>436.0</b>	<b>872.0</b>				
			<b>436.0</b>			<b>872.0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>20.37%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>23.12%</b>										

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan



DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>													
VLR1915	Teatologie (1) / Theatrology (1)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DS
VLR1905	Limbă și stil în mass-media / Language and Style in the Media	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR2912	Genuri jurnalistice / Journalistic Genres	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR2920	Publicitate / Advertising	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLR2911	Dramatizare / Drama Adaptation	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLR3912	Teatologie (2) / Theatrology (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLR3913	Cronică și analiză de spectacol (1) / Theatre Reviewing and Analysis (1)	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0			VP	DS
VLR3916	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Dramaturgy (1)	5	1	0	1	0.0	2.0	7.0	9.0	E			DS
VLR3915	Teoria și practica mass-media / Media Theory and Practice	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR3914	Management cultural / Cultural Management	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR4911	Istoria regiei românești / History of Romanian Stage Directing	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DS
VLR4919	Cronică și analiză de spectacol (2) / Theatre Reviewing and Analysis (2)	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0			VP	DS
VLR4920	Prelucrarea textului de spectacol (2) / Dramaturgy (2)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLR4915	Jurnalism cultural narativ / Narrative Cultural Journalism	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR4917	Studii de public / Audience Studies	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLX4990	Curs opțional 3 / Elective Course 3	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLR5903	Teoria teatrului în secolul XX / Theory of Theatre in the 20th Century	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR5904	Antropologie teatrală / Theatre Anthropology	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLR5908	Scritură dramaturgică / Playwriting	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DS
VLR5910	Marketing cultural / Cultural Marketing	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLX5980	Curs opțional 4 / Elective Course 4	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
<b>TOTAL</b>		<b>78</b>	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>29</b>	<b>0.0</b>	<b>57.0</b>	<b>79.0</b>	<b>136.0</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>21</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>													
VLR6912	Secretariat literar și consiliere artistică / Literary Management and Artistic Consultancy	5	1	0	3	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DS
VLR6913	Teatologie (3) / Theatrology (3)	5	1	2	0	0.0	3.0	7.0	10.0	E			DS
VLR6907	Politici culturale / Cultural Policies	5	1	0	1	0.0	2.0	8.0	10.0	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>15</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0.0</b>	<b>9.0</b>	<b>21.0</b>	<b>30.0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>93</b>	<b>21</b>	<b>12</b>	<b>33</b>	<b>0.0</b>	<b>66.0</b>	<b>100.0</b>	<b>166.0</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>24</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>288</b>	<b>164</b>	<b>454</b>	<b>0.0</b>	<b>906.0</b>	<b>1358.0</b>	<b>2264.0</b>				
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>906.0</b>				<b>2264.0</b>						
			<b>44.44%</b>										

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan



PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE							48.04%							
DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>														
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical Education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC	
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical Education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC	
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	0	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0.0		C		DC	
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	0	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0.0		C		DC	
VLR2921	Stagiu de practică (1) - (40 ore) / Internship (1) - (40 hours)	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DC	
VLR4918	Stagiu de practică (2) - (40 ore) / Internship (2) - (40 hours)	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DC	
<b>TOTAL</b>		<b>10</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0.0</b>	<b>4.0</b>	<b>14.0</b>	<b>18.0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>														
VLX6980	Curs opțional 5 / Elective Course 5	3	2	0	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DC	
VLR6915	Stagiu de practică (3) - Internship (3)	3	0	0	4	0.0	4.0	2.0	6.0		C		DC	
<b>TOTAL</b>		<b>6</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0.0</b>	<b>6.0</b>	<b>6.0</b>	<b>12.0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>16</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0.0</b>	<b>10.0</b>	<b>20.0</b>	<b>30.0</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>24</b>	<b>56</b>	<b>48</b>	<b>0.0</b>	<b>128.0</b>	<b>268.0</b>	<b>396.0</b>					
			<b>128.0</b>			<b>396.0</b>								
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>							<b>14.81%</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>							<b>6.79%</b>							

## BILANȚ GENERA

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1694	1694	2398	4092	90%	64	50	54
2	OPȚIONALE	192	192	188	380	10%	0	10	6
<b>TOTAL</b>		<b>1886</b>	<b>1886</b>	<b>2586</b>	<b>4472</b>	<b>100%</b>	<b>64</b>	<b>60</b>	<b>60</b>

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan



**MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire**

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 3</b>												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 4</b>												
VDP 2404	Didactica specializării teatru și film / The didactics of theatre and film specialization	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
<b>An III, Semestrul 5</b>												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
<b>An III, Semestrul 6</b>												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education (2)	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	<b>29</b>	<b>55</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>138</b>	<b>138</b>	<b>78</b>	<b>354</b>	<b>396</b>	<b>750</b>				
			<b>354</b>			<b>750</b>						
<b>Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I</b>		<b>5</b>										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

 RECTOR,  
 Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

 DECAN,  
 prof.univ.dr. Liviu Malița

 DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
 prof.univ.dr. Daniela Gologan