

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2020-2021****UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA****FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**Domeniul: **Teatru și Artele Spectacolului**Specializarea/Programul de studiu: **Regie de teatru/Stage Directing**Limba de predare: **română**Titlul absolventului: **Licențiat în artele spectacolului**Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ  
180 de credite din care:**

165 de credite la disciplinele obligatorii;

15 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâna**

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
<b>Anul I</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	12
<b>Anul II</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	12
<b>Anul III</b>	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ**

	Semestrul I	Semestrul II
<b>Anul I</b>	25	26
<b>Anul II</b>	25	25
<b>Anul III</b>	25	23

**IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)**

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE**

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3880)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele opționale 2 (VLX4880) și 3 (VLX4890)

Sem. 5: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX5880)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări. Excepție face facultatea de Teatru și Film de la care nu se pot alege discipline.



**VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:**

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Universite Rennes II, FR.

RECTOR,  
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POPDECAN,   
prof. univ. dr. Liviu Malița  
DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof. univ. dr. Daniela Gologan

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR1917	Teoria Dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF
VLR1914	Noțiuni de dramaturgie (1) / Concepts of Dramatic Theory (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR1801	Fundamentele regiei de teatru / Fundamentals of Stage directing	6	1	0	4	0.5	5.5	5.5	11.0	E			DS
VLR1809	Atelier de creație regizorală (1) / Stage Directing workshop (1)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR1805	Limbaj teatral non-verbal / Nonverbal Communication in Theatre	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0			VP	DS
VLR1918	Istoria muzicii / Music History	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DF
VLR1913	Istoria artelor plastice / Art History	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR1812	Analiza procesului scenic (1) / Stage Process Analysis (1)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical Education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>1.0</b>	<b>25.0</b>	<b>33.0</b>	<b>58.0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>10</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR2917	Teoria Dramei (2) / Dramatic Theory (2)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR2913	Noțiuni de dramaturgie (2) / Concepts of Dramatic Theory (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR2816	Regie de teatru (1) / Stage Directing (1)	4	2	0	2	0.5	4.5	2.5	7.0	E			DS
VLR2817	Atelier de creație regizorală (2) / Stage Directing workshop (2)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR2810	Elemente de arta actorului (1) / Acting (1)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR2811	Analiza procesului scenic (2) / Stage Process Analysis (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR2818	Scenografie și costum (1) / Stage and Costume Design (1)	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLR2805	Colaborare regizor-actor (1) / Director - Actor Collaboration (1)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR2815	Stagiu de practică (1) - 40 de ore / Internship (1) - 40 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical Education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>1.0</b>	<b>26.0</b>	<b>31.0</b>	<b>57.0</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>11</b>

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of World and Romanina Theatre (3)	4	2	0	1	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR3808	Regie de teatru (2) / Stage Directing (2)	5	1	2	2	0.5	5.5	3.5	9.0	E			DS
VLR3809	Atelier de creație regizorală (3) / Stage Directing Workshop (3)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP	DS
VLR3817	Scenografie și costum (2) / Stage and Costume Design (2)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR3818	Colaborare regizor-actor (2) / Director - Actor Collaboration (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR3810	Analiza procesului scenic (3) / Stage Process Analysis (3)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR3819	Managementul proiectelor regizorale / Directing project management	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR3811	Elemente de arta actorului (2) / Acting (2)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
VLX3880	Curs opțional 1 / Elective Course 1	4	1	0	1	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>1.0</b>	<b>25.0</b>	<b>33.0</b>	<b>58.0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>10</b>

\*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4910	Teatru și modernitate / Drama and Modernity	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD
VLR4911	Istoria regiei românești / Romanian Directing History	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF
VLR4807	Regie de teatru (3) / Stage Directing (3)	5	2	0	2	0.5	4.5	4.5	9.0	E			DS
VLR4808	Atelier de creație regizorală (4) / Stage Directing Workshop (4)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR4805	Scenografie și costum (3) / Stage and Costume Design (3)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR4804	Colaborare regizor actor (3) / Director - Actor Collaboration (3)	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR4810	Analiza procesului scenic (4) / Stage Process Analysis (4)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR4812	Stagiul de practică (2) - 40 de ore / Internship (2) - 40 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLX4880	Opțional 2 / Elective Course 2	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
VLX4890	Curs opțional 3 / Elective Course 3	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>1.0</b>	<b>25.0</b>	<b>34.0</b>	<b>59.0</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>11</b>

\*\*LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5911	Estetica teatrului (1) / Theatre Aesthetics (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR5902	Poetici regizorale (1) / Poetics of Theatre Directing (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR5806	Regie de teatru (4) / Stage Directing (4)	5	2	0	3	0.5	5.5	3.5	9.0	E			DS
VLR5813	Atelier de creație regizorală (5) / Stage Directing Workshop (5)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0			VP	DS
VLR5803	Ecleraj și iluminat artistic / Stage Lighting and Artistic Lighting	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DS
VLR5805	Scenografie și costum (4) / Stage and Costume Design (4)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLR5808	Colaborare regizor-actor (4) / Director-Actor Collaboration (4)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP	DS
VLR5815	Analiza procesului scenic (5) / Stage Process Analysis (5)	4	0	1	0	0.0	1.0	6.0	7.0	E			DD
VLX5880	Curs opțional 4 / Elective Course 4	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>1.0</b>	<b>25.0</b>	<b>27.0</b>	<b>52.0</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>9</b>

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6917	Estetica teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E	C		DF
VLR6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DD
VLR6808	Regie de teatru (5) / Stage Directing (5)	6	2	0	3	0.5	5.5	7.5	13.0	E			DS
VLR6814	Atelier de creație regizorală (6) / Stage Directing Workshop (6)	4	0	0	1	0.5	1.5	6.5	8.0			VP	DS
VLR6815	Scenotehnică / Stagecraft	4	0	0	2	0.0	2.0	6.0	8.0	E			DS
VLR6916	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0			VP	DS
VLR6818	Stagiu de practică (3) - Producție artistică / Internship (3) - Artistic Production	4	0	0	4	0.0	4.0	4.0	8.0	E			DC
VLR6819	Colaborare regizor-actor (5) / Director-Actor Collaboration (5)	3	0	0	2	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	<b>1.0</b>	<b>23.0</b>	<b>38.0</b>	<b>61.0</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>VLX3880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)</b>												
VLR3684	Filmul și industriile creative / Film and Creative Industries	4	1	0	1	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DS
VLR3916	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Text Processing (1)	4	1	0	1	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DS
<b>VLX4880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)</b>												
VLR4912	Semiotica teatrului / Theatre Semiotics	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR4698	Analiza imaginii / Image Analysis	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF

VLX4890 PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)													
VLR4903	Prelucrarea textului de spectacol (2) / Text Processing (2)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR4894	Coregrafie / Choreography	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR4895	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLX5880 PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)													
VLR5883	Regia spectacolului pentru copii / Children show directing	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
VLR5904	Antropologie teatrală / Theatre Anthropology	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>15</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>26</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>70</b>	<b>56</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>154</b>	<b>210</b>	<b>364</b>				
			<b>154.0</b>				<b>364.0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>		<b>6.78%</b>											
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>		<b>7.55%</b>											

DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>An I, Semestrul 1</b>													
VLR1915	Teatologie (1) / Theatrology (1)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DC
<b>An I, Semestrul 2</b>													
VLR2920	Publicitate / Advertising	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DC
<b>An II, Semestrul 3</b>													
VLR3912	Teatologie (2) / Theatrology(2)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP	DC
<b>An II, Semestrul 4</b>													
VLR4917	Studii de public / Audience studies	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DC
<b>An III, Semestrul 5</b>													
VLR5691	Estetică, cultură și antropologie vizuală / Visual Aesthetics, culture and anthropology	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DC
<b>An III, Semestrul 6</b>													
VLR6907	Politici culturale / Cultural Policies	5	1	0	1	0.0	2.0	8.0	10.0	E			DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>25</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>0.0</b>	<b>18.0</b>	<b>27.0</b>	<b>45.0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>82</b>	<b>28</b>	<b>138</b>	<b>0.0</b>	<b>248.0</b>	<b>362.0</b>	<b>610.0</b>				
			<b>248.0</b>				<b>610.0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>		<b>10.17%</b>											
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>		<b>12.16%</b>											

## Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>													
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR1917	Teoria Dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF
VLR1918	Istoria muzicii / Music History	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DF
VLR1913	Istoria artelor plastice / Art History	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR2917	Teoria Dramei (2) / Dramatic Theory (2)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of World and Romanina Theatre (3)	4	2	0	1	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR4911	Istoria regiei românești / Romanian Directing History	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF
VLX4880	Opțional 2 / Elective Course 2	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR6917	Estetica teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E	C		DF
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>0.0</b>	<b>27.0</b>	<b>32.0</b>	<b>59.0</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>													
VLR6917	Estetica teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0	2	4	6	E	C		DF
<b>TOTAL</b>		<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0.0</b>	<b>2.0</b>	<b>4.0</b>	<b>6.0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>36</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>0.0</b>	<b>29.0</b>	<b>36.0</b>	<b>65.0</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>11</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>208</b>	<b>180</b>	<b>14</b>	<b>0.0</b>	<b>402.0</b>	<b>496.0</b>	<b>898.0</b>				
			<b>402.0</b>				<b>898.0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>18.64%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>19.71%</b>										

RECTOR,  
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof. univ. dr. Daniela Gologan

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>													
VLR1914	Noțiuni de dramaturgie (1) / Concepts of Dramatic Theory (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR1812	Analiza procesului scenic (1) / Stage Process Analysis (1)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD
VLR2913	Noțiuni de dramaturgie (2) / Concepts of Dramatic Theory (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR2810	Elemente de arta actorului (1) / Acting (1)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR2811	Analiza procesului scenic (2) / Stage Process Analysis (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR3810	Analiza procesului scenic (3) / Stage Process Analysis (3)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR3819	Managementul proiectelor regizorale / Directing project management	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR3811	Elemente de arta actorului (2) / Acting (2)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR4910	Teatru și modernitate / Drama and Modernity	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD
VLR4810	Analiza procesului scenic (4) / Stage Process Analysis (4)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR4890	Curs opțional 3 / Elective Course 3	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR5902	Poetici regizorale (1) / Poetics of Theatre Directing (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR5815	Analiza procesului scenic (5) / Stage Process Analysis (5)	4	0	1	0	0.0	1.0	6.0	7.0	E			DD
<b>TOTAL</b>		<b>34</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>0.0</b>	<b>28.0</b>	<b>33.0</b>	<b>61.0</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>13</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>													
VLR6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DD
<b>TOTAL</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0.0</b>	<b>3.0</b>	<b>3.0</b>	<b>6.0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>37</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>15</b>	<b>0.0</b>	<b>31.0</b>	<b>36.0</b>	<b>67.0</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>14</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>136</b>	<b>82</b>	<b>210</b>	<b>0.0</b>	<b>428.0</b>	<b>498.0</b>	<b>926.0</b>				
			<b>428.0</b>			<b>926.0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>23.73%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>20.98%</b>										

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>													
VLR1801	Fundamentele regiei de teatru / Fundamentals of Stage directing	6	1	0	4	0.5	5.5	5.5	11.0	E			DS
VLR1809	Atelier de creație regizorală (1) / Stage Directing workshop (1)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR1805	Limbaj teatral non-verbal / Nonverbal Communication in Theatre	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0			VP	DS
VLR2816	Regie de teatru (1) / Stage Directing (1)	4	2	0	2	0.5	4.5	2.5	7.0	E			DS
VLR2817	Atelier de creație regizorală (2) / Stage Directing workshop (2)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR2818	Scenografie și costum (1) / Stage and Costume Design (1)	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLR2805	Colaborare regizor-actor (1) / Director - Actor Collaboration (1)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR2815	Stagiu de practică (1) - 40 de ore / Internship (1) - 40 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR3808	Regie de teatru (2) / Stage Directing (2)	5	1	2	2	0.5	5.5	3.5	9.0	E			DS
VLR3809	Atelier de creație regizorală (3) / Stage Directing Workshop (3)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP	DS
VLR3817	Scenografie și costum (2) / Stage and Costume Design (2)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR3818	Colaborare regizor-actor (2) / Director - Actor Collaboration (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLX3880	Curs opțional 1 / Elective Course 1	4	1	0	1	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DS
VLR4807	Regie de teatru (3) / Stage Directing (3)	5	2	0	2	0.5	4.5	4.5	9.0	E			DS
VLR4808	Atelier de creație regizorală (4) / Stage Directing Workshop (4)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR4805	Scenografie și costum (3) / Stage and Costume Design (3)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR4804	Colaborare regizor actor (3) / Director - Actor Collaboration (3)	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR4812	Stagiu de practică (2) - 40 de ore / Internship (2) - 40 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR5806	Regie de teatru (4) / Stage Directing (4)	5	2	0	3	0.5	5.5	3.5	9.0	E			DS
VLR5813	Atelier de creație regizorală (5) Stage Directing Workshop (5)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0			VP	DS
VLR5803	Ecleraj și iluminat artistic / Stage Lighting and Artistic Lighting	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DS
VLR5808	Colaborare regizor-actor (4) / Director-Actor Collaboration (4)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP	DS
VLR5805	Scenografie și costum (4) / Stage and Costume Design (4)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLX5880	Curs opțional 4 / Elective Course 4	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>83</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>34</b>	<b>5.0</b>	<b>63.0</b>	<b>84.0</b>	<b>147.0</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>24</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>													
VLR6808	Regie de teatru (5) / Stage Directing (5)	6	2	0	3	0.5	5.5	7.5	13.0	E			DS
VLR6814	Atelier de creație regizorală (6) / Stage Directing Workshop (6)	4	0	0	1	0.5	1.5	6.5	8.0			VP	DS
VLR6815	Scenotehnică / Stagecraft	4	0	0	2	0.0	2.0	6.0	8.0	E			DS
VLR6916	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0			VP	DS
VLR6819	Colaborare regizor-actor (5) / Director-Actor Collaboration (5)	3	0	0	2	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>20</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>11</b>	<b>1.0</b>	<b>14.0</b>	<b>27.0</b>	<b>41.0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>5</b>



TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE	103	16	10	45	6.0	77.0	111.0	188.0	14	3	12	29
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		220	140	608	82.0	1050.0	1500.0	2550				
		1050.0			2550.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		49.15%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		51.47%										

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>													
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical Education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical Education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>10</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0.0</b>	<b>8.0</b>	<b>10.0</b>	<b>18.0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>													
VLR6818	Stagiu de practică (3) - Producție artistică / Internship (3) - Artistic Production	4	0	0	4	0.0	4.0	4.0	8.0	E			DC
<b>TOTAL</b>		<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0.0</b>	<b>4.0</b>	<b>4.0</b>	<b>8.0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>14</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>0.0</b>	<b>12.0</b>	<b>14.0</b>	<b>26.0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>0</b>	<b>112</b>	<b>48</b>	<b>0.0</b>	<b>160.0</b>	<b>188.0</b>	<b>348.0</b>				
			<b>160.0</b>			<b>348.0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>		<b>8.47%</b>											
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>		<b>7.84%</b>											

## BILANȚ GENERA

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1886	1886	2458	4344	92%	64	55	56
2	OPȚIONALE	154	154	210	364	8%	0	11	4
	<b>TOTAL</b>	<b>2040</b>	<b>2040</b>	<b>2668</b>	<b>4708</b>	<b>100%</b>	<b>64</b>	<b>66</b>	<b>60</b>

## MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 3</b>												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 4</b>												
VDP 2404	Didactica specializării Teatru și Film / Didactic of Theatre and Film	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
<b>An III, Semestrul 5</b>												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
<b>An III, Semestrul 6</b>												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education (2)	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	<b>29</b>	<b>55</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>138</b>	<b>138</b>	<b>78</b>	<b>354</b>	<b>396</b>	<b>750</b>				
<b>Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I</b>			<b>5</b>			<b>354</b>			<b>750</b>			

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POPDECAN,  
prof.univ.dr. Liviu MalițaDIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela Gologan