

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2020-2021

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **Teatru și Artele Spectacolului / Theatre and Performing Arts**

Specializarea/Programul de studii: **Artele Spectacolului - Actorie / Performing Arts - Acting**

Limba de predare: **Română**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele Spectacolului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

165 de credite la disciplinele obligatorii;

15 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25.5	25.5
Anul II	25.5	25.5
Anul III	25	24

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3780)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele opționale 2 (VLX4780), respectiv 3 (VLX4790)

Sem. 5: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX5780)

Sem. 6: Se alege o disciplină (5) din pachetul opțional 5 (VLX6780)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film de la care nu se pot alege discipline.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

University of Edinburgh, UK; University of Utrecht, NL; Universite Sorbonne Nouvelle III, FR; Universite Rennes II, FR.

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

prof. univ. dr. Daniela Gologan

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL I

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF	
VLR1917	Teoria Dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF	
VLR1713	Arta actorului: limbaj teatral nonverbal / Acting: Non-verbal theatre language	7	4	0	2	0.5	6.5	6.5	13.0	E			DS	
VLR1706	Improvizatie scenică (1) / Stage Improvisation (1)	3	0	0	2	0.5	2.5	2.5	5.0	E			DS	
VLR1714	Educația expresiei vocale - canto (1) / Vocal Expression Training (canto) (1)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0		VP		DS	
VLR1712	Educația expresiei vocale - vorbire (1) / Vocal Expression Training (Speaking) (1)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0		VP		DS	
VLR1707	Balet (1) / Ballet (1)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		VP		DS	
VLR1715	Analiza procesului scenic / Stage Process Analysis	2	1	0	2	0.0	3.0	1.0	4.0	E			DD	
VLR1710	Educația expresiei corporale (1) / Body Language (1)	3	0	0	0.5	0.0	0.5	4.5	5.0	E			DS	
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical Education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0		VP		DC	
TOTAL		32	10	5	8.5	2.0	25.5	32.5	58.0	6	0	4	10	

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF	
VLR2917	Teoria Dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF	
VLR2712	Studiul cuvântului în arta actorului / The Study of Word-Meaning in Acting	5	3	1	2	0.5	6.5	2.5	9.0	E			DS	
VLR2705	Improvizatie scenică (2) / Stage Improvisation (2)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0	E			DS	
VLR2715	Educație expresiei vocale - canto (2) / Vocal Expression Training (canto) (2)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0		VP		DS	
VLR2713	Educația expresiei vocale - vorbire (2) / Vocal Expression Training (Speaking) (2)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0		VP		DS	
VLR2714	Balet (2) / Ballet (2)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DS	
VLR2707	Educația expresiei corporale (2) / Body Language (2)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0	E			DS	
VLR2805	Colaborare regizor - actor (1) / Director-Actor Collaboration (1)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD	
VLR2711	Stagiu de practică (1) - 40 de ore / Internship (1) - 40 hours	2	0	0	0	0.0	0.0	4.0	4.0		C		DS	
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical Education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0		VP		DC	
TOTAL		32	8	8	7	2.5	25.5	33.5	59.0	7	1	3	11	

RECTOR,

Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

prof. univ. dr. Daniela Gollogan

ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VL R3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of World and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF	
VL R3713	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Drama Adaptation (1)	4	1	0	1	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF	
VL R3712	Arta actorului: studiu de mască și caracter / Acting: Masks and Characters Study	6	3	1	2	0.5	6.5	4.5	11.0	E			DS	
VL R3709	Improvizatie scenică (3) / Stage Improvisation (3)	3	1	0	1	0.5	2.5	2.5	5.0		VP		DD	
VL R3714	Educația expresiei vocale - canto (3) / Vocal Expression Training - canto (3)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0		VP		DS	
VL R3704	Educația expresiei vocale - vorbire (3) / Vocal Expression Training - Speaking (3)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0		VP		DS	
VL R3705	Educația expresiei corporale (3) / Body language (3)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0	E			DS	
VL R3804	Colaborare regizor-actor (2) / Director -Actor Collaboration (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS	
*	Limba străină 1 / Foreign language 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC	
VL X3780	Curs opțional 1 / Elective course 1	3	0	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS	
TOTAL		33	8	7	8	2.5	25.5	33.5	59.0	6	1	3	10	

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbați specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbați specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbați specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbați specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbați specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbați specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VL R4910	Teatru și modernitate / Drama and Modernity	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF	
VL R4711	Arta actorului: elaborarea personajului teatral / Acting: Creating Theatre Characters	5	3	1	2	0.5	6.5	2.5	9.0	E			DS	
VL R4712	Improvizatie scenică (4) / Stage Improvisation (4)	3	1	0	0	0.5	1.5	3.5	5.0	E			DD	
VL R4714	Educația expresiei vocale - canto (4) / Vocal Expression Training - canto (4)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0		VP		DS	
VL R4704	Educația expresiei vocale - vorbire (4) / Vocal Expression Training - Speaking	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0	E			DS	
VL R4707	Educația expresiei corporale (4) / Body Language (4)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS	
VL R4804	Colaborare regizor-actor (3) / Director-Actor Collaboration	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD	
VL R4713	Stagiul de practică (2) - 40 de ore / Internship (2) - 40 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS	
VL X4780	Curs opțional 2 / Elective Course 2	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0		VP		DS	
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC	
VL X4790	Curs opțional 3 / Elective Course 3	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0		VP		DD	
TOTAL		33	8	4	11	2.5	25.5	32.5	58.0	6	2	3	11	

RECTOR,

Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

prof.univ.dr. Liviu Malita

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

prof.univ.dr. Daniela Gologan

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	VP	
VLR5911	Estetica Teatrului (1) / Theatre Aesthetics	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF			
VLR5902	Poetici regizorale (1) / Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD			
VLR5708	Arta actorului: teatru psihologic / Acting: Psychological Theatre	7	4	2	2	0.5	8.5	4.5	13.0	E			DS			
VLR5707	Educația expresiei corporale (5) / Body Language (5)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS			
VLR5711	Educația expresiei vocale - canto (5) / Vocal Expression Training - canto (5)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS			
VLR5712	Educația expresiei vocale - vorbire (5) / Vocal Expression Training - speaking (5)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0			VP	DS			
VLR5804	Colaborare regizor-actor (4) / Director-Actor Collaboration (4)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DD			
VLR5709	Tehnici contemporane de improvizate / Contemporary Improvisation techniques	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS			
VLR5780	Curs opțional 4 / Elective Course 4	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS			
TOTAL		30	8	6	9	2.0	25.0	28.0	53.0	5	1	3	9			

ANUL III, SEMESTRUL 6

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	VP	
VLR6917	Estetica Teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DF			
VLR6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DD			
VLR6714	Tehnici și metode în arta actorului / Techniques and Methods in Acting	5	3	0	2	0.5	5.5	4.5	10.0	E			DS			
VLR6713	Educația expresiei vocale - canto (6) / Vocal Expression Training - canto (6)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0	E			DS			
VLR6704	Educația expresiei vocale - vorbire (6) / Vocal Expression Training Speaking (6)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0	E			DS			
VLR6706	Educația expresiei corporale (6) / Body language (6)	3	0	0	0	0.5	0.5	5.5	6.0	E			DS			
VLR6711	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	3	0	0	1	0.0	1.0	5.0	6.0			VP	DC			
VLR6819	Colaborare regizor actor (5) / Director-Actor Collaboration (5)	3	0	0	2	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DD			
VLR6710	Stagiul de practică - Producție artistică / Internship - artistic production	3	0	0	4	0.0	4.0	2.0	6.0			C	DS			
VLR6780	Curs opțional (5) / Elective course (5)	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0			C	DS			
TOTAL		30	8	2	12	2.0	24.0	36.0	60.0	7	2	1	10			

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
prof. univ. dr. Liviu Malîța

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
prof. univ. dr. Daniela Gologan

DISCIPLINE OPȚIONALE																	
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei		
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP					
VLX3780			PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)														
VLR3783	Lupte scenice - acrobație / Stage fighting - acrobatics	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0						DS		
VLR3784	Pantomimă / Pantomime	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			E			DS		
VLX4780			PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)														
VLR4785	Lupte scenice - scrimă / Stage fighting -	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0						DS		
VLR4786	Step/Dansuri de societate și caracter / Step dance/ballroom Dancing	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0						DS		
VLX4790			PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)														
VLR4797	Arta spectacolului de marionete / Puppeteering	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0						DD		
VLR4798	Arte marțiale / Martial Arts	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0						DD		
VLR4799	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0						DD		
VLX5780			PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)														
VLR5785	Arta actorului de music hall / Music Hall Acting	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0						DS		
VLR5786	Marketing personal, casting / Casting, Self-marketing	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0						DS		
VLX6780			PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 6)														
VLR6784	Arta actorului de film și televiziune / Film and TV Acting	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0						DS		
VLR6785	Managementul proiectului cultural / Cultural Project Management	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0						DS		
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE			15	1	0	12	0	13	13	26	1	1	3	5			
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			14.0			0.0			162.0			0.0			352.0		
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			8.20%														
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			8.52%														

RECTOR,

Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

prof. univ. dr. Liviu Malțița

DIRECTOR/DEPARTAMENT,

prof. univ. dr. Daniela Gologan

DISCIPLINE FACULTATIVE														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare		Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLR1911	Metode de interpretare a textului / Text Interpretation Methods	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0				VP	DC
			An I, Semestrul 1											
			An I, Semestrul 2											
VLR2912	Genuri jurnalistice / Journalistic Genres	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0					DC
			An II, Semestrul 3											
VLR3903	Teatologie 2 / Theatrology 2	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP		DC
			An II, Semestrul 4											
VLR4903	Prelucrarea textului de spectacol (2) / Drama Adaptation (2)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0					DC
			An III, Semestrul 5											
VLR5909	Dramaturgia secolului XXI / XXI Century Drama	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0					DC
			An III, Semestrul 6											
VLR6907	Politici culturale / Cultural Policy	5	1	0	1	0.0	2.0	8.0	10.0					DC
		24	7	3	9	0.0	19.0	24.0	43.0	4	0	2		6
	TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE													
	TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		96	42	124	0.0	262.0	320.0	582.0					
	PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		9.84%											
	PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		12.68%											

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
prof. univ. dr. Liviu Malțu

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
prof. univ. dr. Daniela Gologan