

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2020-2021

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

## FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA

Specializarea/Programul de studiu: DOCUMENTARY FILMMAKING / Producția filmului documentar

Limba de predare: Engleză

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: 4 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

### I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

100 de credite la disciplinele obligatorii;

20 credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire).

### II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2			3	1	12
Anul II	14	14	3	3	2			3	1	12

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. LIGIA SMARANDACHE

### III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	14	15
Anul II	15	14

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

### V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1690

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2690

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3690

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4690

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film - domeniul Cinematografie și Media, de la care nu se pot alege discipline de specialitate și de domeniu.

### VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

Munchen Film Akademie, Germania

Amsterdam Film School, Olanda

School of Film and Television Studies, Norwich, UK

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME1699	Pre-production: Research and Scriptwriting / Pre-produție: Documentare și scenariu	15	2	2	2	6	21	27			VP	DA
VME1698	Anthropology and Documentary Filmmaking / Antropologie în filmul documentar	8	2	2	0	4	10	14	E			DA
VMX1690	Elective course (1) / Opțional (1)	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>40</b>	<b>54</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>3</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
VME2599	Research in Creative Industries / Cercetare în industriile creative	5	2	1	0	3	6	9	E			DA	
VME2699	Documentary Filmmaking (1) / Producția filmului documentar (1)	10	1	2	2	5	13	18			VP	DA	
VME2698	Fiction and Reality in Documentary Films / Ficțiune și realitate în filmul documentar	7	2	2	0	4	9	13	E			DA	
VME2596	Internship (1) / Stagiul de practică (1) [100 de ore]	4	Studentul va face practica în afara programului Facultății, într-o instituție pe care o va căuta individual sau o va alege din cadrul celor partenere cu Facultatea (ex. TIFF, TVR Cluj, Cinema Arta etc.)								C		DA
VMX2690	Elective course (2) / Opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN	
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>15</b>	<b>32</b>	<b>47</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME3599	New Media Documentary / Documentarul New Media	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VME3699	Documentary Filmmaking (2) / Producția filmului documentar (2)	8	1	2	2	5	9	14			VP	DA
VME3597	Creative Transmedia Project / Proiect transmedia	10	1	0	3	4	14	18			VP	DA
VMX3690	Elective course (3) / Opțional (3)	4	1	2	0	3	4	7	E			DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>38</b>	<b>53</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
VME4699	Postproduction: sound, editing / Post-producție: sunet, montaj	8	1	2	2	5	9	14			VP	DA	
VME4695	Production Management and Audiovisual Legislation / Managementul producției și legislația audiovizuală	5	1	2	0	3	6	9	E			DA	
VME4692	Directed Reading And Dissertation Writing / Lectură dirijată și elaborarea disertației	5	1	1	0	2	7	9	E			DA	
VME4693	Academic Ethics / Etica academică	3	1	0	0	1	1	1	E			DSIN	
VMX4690	Elective course (4) / Opțional (4)	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN	
VME4696	Internship (2) / Stagiul de practică (2) [100 de ore]	4	Studentul va face practica în afara programului Facultății, într-o instituție pe care o va căuta individual sau o va alege din cadrul celor partenere cu Facultatea (ex. TIFF, TVR Cluj, Cinema Arta etc.)								C		DA
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>29</b>	<b>42</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

## DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1690)</b>												
VME1690	Contemporary Critical Paradigms / Paradigme critice contemporane	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
VME1691	Critical Thinking and the New Medias / Gândirea critică și noile media	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2) - (VMX2690)</b>												
VME2690	Docutainment / Docutainment	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VME2691	Docu-drama / Docudrama	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3) - (VMX3690)</b>												
VME3690	Interactive Movies / Filme interactive	4	1	2	0	3	4	7	E			DSIN
VME3691	Visual Storytelling / Narațiune vizuală	4	1	2	0	3	4	7	E			DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4) - (VMX4690)</b>												
VME4689	Documentary film genres (A)/ Genuri de documentar (A)	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
VME4688	Documentary film genres (B)/ Genuri de documentar (B)	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>20</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>23</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>70</b>	<b>84</b>	<b>28</b>	<b>182</b>	<b>322</b>	<b>504</b>				
			<b>182</b>			<b>504</b>						

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

## Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME1699	Pre-production: Research and Scriptwriting / Pre-produție: Documentare și scenariu	15	2	2	2	6	21	27			VP	DA
VME1698	Anthropology and Documentary Filmmaking / Antropologie în filmul documentar	8	2	2	0	4	10	14	E			DA
VME2599	Research in Creative Industries / Cercetare în industriile creative	5	2	1	0	3	6	9	E			DA
VME2699	Documentary Filmmaking (1) / Producția filmului documentar (1)	10	1	2	2	5	13	18			VP	DA
VME2698	Fiction and Reality in Documentary Films / Ficțiune și realitate în filmul documentar	7	2	2	0	4	9	13	E			DA
VME2596	Internship (1) / Stagiul de practică (1) [100 de ore]	4	0	0	0	0	0	0		C		DA
VME3599	New Media Documentary / Documentarul New Media	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VME3699	Documentary Filmmaking (2) / Producția filmului documentar (2)	8	1	2	2	5	9	14			VP	DA
VME3597	Creative Transmedia Project / Proiect transmedia	10	1	0	3	4	14	18			VP	DA
VME4699	Postproduction: sound, editing / Post-produție: sunet, montaj	8	1	2	2	5	9	14			VP	DA
VME4695	Production Management and Audiovisual Legislation / Managementul producției și legislația audiovizuală	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VME4692	Directed Reading And Dissertation Writing / Lectură dirijată și elaborarea disertației	5	1	1	0	2	7	9	E			DA
VME4696	Internship (2) / Stagiul de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	0	0	0	0		C		DA
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>97</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>11</b>	<b>44</b>	<b>115</b>	<b>159</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>224</b>	<b>238</b>	<b>154</b>	<b>616</b>	<b>1610</b>	<b>2226</b>				
			<b>616</b>			<b>2226</b>						

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMX1690	Elective course (1) / Opțional (1)	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
VMX2690	Elective course (2) / Opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VMX3690	Elective course (3) / Opțional (3)	4	1	2	0	3	4	7	E			DSIN
VME4693	Academic Ethics / Etica academică	3	1	0	0	1	1	1	E			DSIN
VMX4690	Elective course (4) / Opțional (4)	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>23</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>24</b>	<b>37</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>84</b>	<b>84</b>	<b>28</b>	<b>196</b>	<b>336</b>	<b>518</b>				
			<b>196</b>			<b>532</b>						

## BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	<b>OBLIGATORII</b>	630	630	1624	2240	78%	49	51
2	<b>OPȚIONALE</b>	182	182	322	504	22%	11	9
<b>TOTAL</b>		<b>812</b>	<b>812</b>	<b>1946</b>	<b>2744</b>	<b>100%</b>	<b>60</b>	<b>60</b>

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

**MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire**

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților / Psycho-pedagogy of adolescents, young people and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale / Design and management of educational programs	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltării în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar) / Didactics of the domain and developments in specialty didactics (high school, post-secondary, university)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1 / Optional discipline 1	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 3</b>												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar) / Pedagogical practice (in high school, post-secondary and university education)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2 / Optional discipline 2	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 4</b>												
	Examen de absolvire: Nivelul II / Graduation exam: Level II	5										
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>35</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>112</b>	<b>98</b>	<b>42</b>	<b>252</b>	<b>504</b>	<b>756</b>				
			<b>252</b>			<b>756</b>						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE