

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2020-2021

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **Cinematografie și media**

Specializarea/Programul de studiu: **Digital Interactive Arts / Arte digitale interactive**

Limba de predare: **Engleză**

Titlul absolventului: **MASTER**

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

95 de credite la disciplinele obligatorii;

25 credite la disciplinele opționale;

Și:


10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire).

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA



III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	16	16
Anul II	14	14

IV.EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1591

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2591

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3591

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4591

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film - domeniul Cinematografie și Media, de la care nu se pot alege discipline de specialitate și de domeniu.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

International School of Film and Television, Milano, Italia

Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța

School of Film and Television Studies, Norwich, UK

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE



VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME1599	Interactive Digital Performace / Performance digital interactiv	6	2	1	0	3	8	11	E			DA
VME1906	Performance Theory / Teoria performance	10	2	2	0	4	14	18	E			DA
VME1597	Creative Performing Arts Project / Proiect creativ de artă interactivă	6	1	0	4	5	6	11			VP	DA
VMX1591	Elective course (1) / Opțional (1)	8	2	2	0	4	10	14	E			DSIN
TOTAL		30	7	5	4	16	38	54	3	0	1	4

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME2599	Creative Industries / Industrii creative	5	2	1	0	3	6	9	E			DA
VME2598	Curatorial Models in Digital Media / Modele curatoriale în media digitală	6	2	1	0	3	8	11	E			DA
VME2597	Creative Visual Arts Project / Proiect creativ pentru arte vizuale	11	1	2	4	7	13	20			VP	DA
VMX2591	Elective course (2) / Opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VME2596	Internship (1) / Stagiul de practică (1) [100 de ore]	4	Studentul va face practica în afara programului Facultății, într-o instituție pe care o va căuta individual sau o va alege din cadrul celor partenere cu Facultatea (ex. TIFF, TVR Cluj, Cinema Arta etc.)							C		DA
TOTAL		30	6	4	6	16	31	47	3	1	1	5

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. LIGIA SMARANDACHE

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
VME3599	New Media Documentary / Documentarul New Media	6	2	1	0	3	8	11	E			DA	
VME3598	Interactive Movies / Filme interactive	5	1	2	0	3	6	9	E			DA	
VME3597	Creative Transmedia Project /Proiect creativ transmedia	10	1	0	4	5	13	18			VP	DA	
VME3596	Internship (2) / Stagiu de practică (2) [100 de ore]	4	Studentul va face practica în afara programului Facultății, într-o instituție pe care o va căuta individual sau o va alege din cadrul celor partenere cu Facultatea (ex. TIFF, TVR Cluj, Cinema Arta etc.)								C		DA
VMX3591	Elective course (3) / Opțional (3)	5	1	0	2	3	6	9	E			DSIN	
TOTAL		30	5	3	6	14	33	47	3	1	1	5	

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME4597	Production Management and Audiovisual Legislation / Managementul producției și legislația audiovizuală	11	1	2	2	5	15	20	E			DA
VME4594	Academic Ethics / Etica academică	3	1	0	0	1	1	1	E			DSIN
VME4595	Directed Reading And Dissertation Writing / Lectură dirijată și elaborarea disertației	8	1	1	2	4	10	14	E			DA
VMX4591	Elective course (4) / Opțional (4)	8	1	1	2	4	10	14			VP	DSIN
TOTAL		30	4	4	6	14	36	49	3	0	1	4

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1591)												
VME1592	Spectatorship Studies / Studii de spectatorialitate	8	2	2	0	4	10	14	E			DSIN
VME1593	Visual Culture / Cultură vizuală	8	2	2	0	4	10	14	E			DSIN
CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2) - (VMX2591)												
VME2592	Locative Media and User-Generated Content / Locative media și conținut generat de utilizatori	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VME2593	Virtual Reality in Art / Realitate virtuală în artă	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3) - (VMX3591)												
VME3592	Management and marketing for independent artists / Management și marketing pentru artiști independenți	5	1	0	2	3	6	9	E			DSIN
VME3593	Visual Storytelling / Narațiune vizuală	5	1	0	2	3	6	9	E			DSIN
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4) - (VMX4591)												
VME4592	Digital Technologies and Art / Artă și tehnologii digitale	8	1	1	2	4	10	14			VP	DSIN
VME4593	Sound Design for Digital Media / Sound design pentru media digitală	8	1	1	2	4	10	14			VP	DSIN
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		25	5	3	6	14	30	44	3	0	1	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			70	42	84	196	420	616				
			196			616						

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME1599	Interactive Digital Performace / Performance digital interactiv	6	2	1	0	3	8	11	E			DA
VME1906	Performance Theory / Teoria performance	10	2	2	0	4	14	18	E			DA
VME1597	Creative Performing Arts Project / Proiect creativ de artă interactivă	6	1	0	4	5	6	11			VP	DA
VME2599	Creative Industries / Industrii creative	5	2	1	0	3	6	9	E			DA
VME2598	Curatorial Models in Digital Media / Modele curatoriale în media digitală	6	2	1	0	3	8	11	E			DA
VME2597	Creative Visual Arts Project / Proiect creativ pentru arte vizuale	11	1	2	4	7	13	20			VP	DA
VME2596	Internship (1) / Stagiu de practică (1) [100 de ore]	4	0	0	0	0	0	0		C		DA
VME3599	New Media Documentary / Documentarul New Media	6	2	1	0	3	8	11	E			DA
VME3598	Interactive Movies / Filme interactive	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VME2597	Creative Visual Arts Project / Proiect creativ pentru arte vizuale	11	1	2	4	7	13	20			VP	DA
VME3596	Internship (2) / Stagiu de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	0	0	0	0		C		DA
VME4597	Production Management and Audiovisual Legislation / Managementul producției și legislația audiovizuală	11	1	2	2	5	15	20	E			DA
VME4594	Directed Reading And Dissertation Writing / Lectură dirijată și elaborarea disertației	8	1	1	2	4	10	14	E			DA
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		93	16	15	16	47	107	154	8	2	3	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			224	210	224	658	1498	2156				
			658			2156						

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMX1591	Elective course (1) / Opțional (1)	8	2	2	0	4	10	14	E			DSIN
VMX2591	Elective course (2) / Opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VMX3591	Elective course (3) / Opțional (3)	5	1	0	2	3	6	9	E			DSIN
VME4594	Academic Ethics / Etica academică	3	1	0	0	1	1	1	E			DSIN
VMX4591	Elective course (4) / Opțional (4)	8	1	1	2	4	10	14			VP	DSIN
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		28	6	3	6	15	31	45	4	0	1	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			84	42	84	210	434	630				
			210			644						

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	644	644	1512	2142	77%	48	47
2	OPȚIONALE	196	196	420	616	23%	12	13
TOTAL		840	840	1932	2758	100%	60	60

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților / Psycho-pedagogy of adolescents, young people and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale / Design and management of educational programs	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltării în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar) / Didactics of the domain and developments in specialty didactics (high school, post-secondary, university)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1 / Optional discipline 1	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar) / Pedagogical practice (in high school, post-secondary and university education)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2 / Optional discipline 2	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II / Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE