

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2019-2020

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**
Specializarea/Programul de studii: **REGIE DE TEATRU**

Limba de predare: **ROMÂNĂ**

Titlul absolventului: Licențiat în artele spectacolului

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

165 de credite la disciplinele obligatorii;

15 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâna

	Activități didactice	Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
		Sem I	Sem II	R			iarna	vara	
Anul I	14	14	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,

Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu Malița

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	26
Anul II	27	26
Anul III	26	26

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3880)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetul opțional 2 (VLX4880) și pachetul opțional 3 (VLX4890)

Sem. 5: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX5880)

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivei specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Université Sorbonne Nouvelle III, FR;

Université Rennes II, FR.



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela Gologan

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VL1901	Istoria teatrului universal și românesc (1)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E				DF
VL1917	Teoria dramei (1)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0	E				DF
VL1914	Noțiuni de dramaturgie (1)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E				DD
VL1801	Fundamentele regiei de teatru	6	1	0	4	0,5	5,5	5,5	11,0	E				DS
VL1809	Atelier de creație regizorală (1)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0				VP	DS
VL1805	Limbaj teatral nonverbal	4	0	0	2	0,0	2,0	5,0	7,0				VP	DS
VL1918	Istoria muzicii	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0					DF
VL1913	Istoria artelor plastice	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E				DF
VL1812	Analiza procesului scenic (1)	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0	E				DD
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0				VP	DC
TOTAL		32	8	8	8	1,0	25,0	33,0	58,0	6	0	4		10

ANUL I, SEMESTRUL 2														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VL2901	Istoria teatrului universal și românesc (2)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E				DF
VL2917	Teoria dramei (2)	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E				DF
VL2913	Noțiuni de dramaturgie (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E				DD
VL2816	Regie de teatru (1)	4	2	0	2	0,5	4,5	2,5	7,0	E				DS
VL2817	Atelier de creație regizorală (2)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0				VP	DS
VL2810	Elemente de arta actorului (1)	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0				VP	DD
VL2811	Analiza procesului scenic (2)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0	E				DD
VL2818	Scenografie și costum (1)	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0				VP	DS
VL2805	Colaborare regizor actor (1)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E				DS
VL2815	Stagiu de practică (1) - 40 de ore	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0			C		DS
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0				VP	DC
TOTAL		32	8	8	9	1,0	26,0	31,0	57,0	6	1	4		11

RECTOR,

Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu Malita

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela Gologan

ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3)	4	2	2	0	0,0	0,0	4,0	3,0	7,0	E					DF
VLR3808	Regie de teatru (2)	5	1	2	2	0,5	0,5	5,5	3,5	9,0	E				DS	
VLR3809	Atelier de creație regizorală (3)	3	0	0	0	0,5	0,5	0,5	4,5	5,0				VP	DS	
VLR3817	Scenografie și costum (2)	3	1	0	1	0,0	0,0	2,0	3,0	5,0				VP	DS	
VLR3818	Colaborare regizor-actor (2)	4	0	2	2	0,0	0,0	4,0	3,0	7,0	E				DS	
VLR3810	Analiza procesului scenic (3)	2	0	0	2	0,0	0,0	2,0	2,0	4,0				VP	DD	
VLR3819	Managementul proiectelor regizorale	3	0	0	2	0,0	0,0	2,0	3,0	5,0	E				DD	
VLR3811	Elemente de arta actorului (2)	2	0	0	2	0,0	0,0	2,0	2,0	4,0				VP	DD	
*	Limba străină 1	3	0	2	0	0,0	0,0	2,0	3,0	5,0				C	DC	
VLR3880	Opțional 1	4	1	0	2	0,0	0,0	3,0	4,0	7,0	E				DS	
TOTAL		33	5	8	13	1,0	1,0	27,0	31,0	58,0	5	1	4	3	10	

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	
VLR4910	Teatru și modernitate	2	1	1	0	0,0	0,0	2,0	2,0	4,0	E					DD
VLR4911	Istoria regiei românești	2	1	1	0	0,0	0,0	2,0	2,0	4,0	E					DF
VLR4807	Regie de teatru (3)	5	2	0	2	0,5	0,5	4,5	4,5	9,0	E				DS	
VLR4808	Atelier de creație regizorală (4)	2	0	0	0	0,5	0,5	0,5	3,5	4,0				VP	DS	
VLR4805	Scenografie și costum (3)	3	1	0	1	0,0	0,0	2,0	3,0	5,0				VP	DS	
VLR4804	Colaborare regizor-actor (3)	4	0	0	4	0,0	0,0	4,0	3,0	7,0	E				DS	
VLR4810	Analiza procesului scenic (4)	2	0	0	2	0,0	0,0	2,0	2,0	4,0				VP	DD	
VLR4812	Stagii de practică (2) - 40 de ore	3	0	0	0	0,0	0,0	0,0	5,0	5,0				C		
**	Limba străină 2	3	0	2	0	0,0	0,0	2,0	3,0	5,0				C	DC	
VLR4880	Opțional 2	4	2	2	0	0,0	0,0	4,0	3,0	7,0	E				DF	
VLR4890	Opțional 3	3	1	0	2	0,0	0,0	3,0	2,0	5,0	E				DD	
TOTAL		33	8	6	11	0,0	0,0	26,0	33,0	59,0	6	2	3	3	10	

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,

Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela Gologan

ANUL III, SEMESTRUL 5														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLR5911	Estetica teatrului (1)	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0					DF
VLR5902	Poetici regizorale (1)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0					DD
VLR5806	Regie de teatru (4)	5	2	0	3	0,5	5,5	3,5	9,0					DS
VLR5813	Atelier de creație regizorală (5)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0			VP		DS
VLR5803	Ecleraj și iluminat artistic	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0					DS
VLR5805	Scenografie și costum (4)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0					DS
VLR5808	Colaborare regizor-actor (4)	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0			VP		DS
VLR5814	Analiza procesului scenic (5)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0					DD
VLR5880	Curs opțional 4	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0			C		DS
TOTAL		30	8	7	10	1,0	26,0	26,0	52,0	6	1	2	9	

ANUL III, SEMESTRUL 6														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLR6908	Estetica teatrului (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0					DF
VLR6909	Poetici regizorale (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0					DD
VLR6808	Regie de teatru (5)	6	2	0	3	0,5	5,5	7,5	13,0					DS
VLR6814	Atelier de creație regizorală (6)	4	0	0	1	0,5	1,5	6,5	8,0			VP		DS
VLR6815	Scenotehnică	4	0	0	2	0,0	2,0	6,0	8,0					DS
VLR6916	Elaborarea lucrării de diplomă	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0			VP		DC
VLR6818	Stagiu de practică (3) - Producție artistică	4	0	0	4	0,0	4,0	4,0	8,0					DD
VLR6805	Colaborare regizor-actor (5)	3	0	2	2	0,0	4,0	2,0	6,0					DS
TOTAL		30	6	4	15	1,0	26,0	35,0	61,0	6	0	2	8	

DISCIPLINE OPȚIONALE														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLR3880			PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)											
VLR3684	Filmul și industriile creative	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0					DS
VLR3904	Prelucrarea textului de spectacol (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0					DS
VLR4880			PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)											
VLR4912	Semiotica teatrului	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0					DF

RECTOR,

Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela Gologan

VLX4890	Analiza imaginii	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)										E	7,0	E	DF		
		4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	4,0	3,0	4,0						
VLR4903	Prelucrarea textului de spectacol (2)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0							DD	
VLR4894	Coregrafie	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0							DD	
VLR4895	Etică și integritate academică	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0							DD	
VLR5880																	
VLR5883	Regia spectacolului pentru copii	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0							DD	
VLR5904	Antropologie teatrală	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0							DD	
	TOTAL CREDITE / ORE PE SAPTAMANA / EVALUARI / TOTAL DISCIPLINE	15	5	4	4	0,0	13,0	13,0	26,0	3	0	1	4				
	TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		70	56	56	0,0	182,0	182,0	364,0								
	PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		182,0														
	PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		6,90%														
			8,54%														

DISCIPLINE FACULTATIVE																	
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei		
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP					
An I, Semestrul 1																	
VLR1915	Teatologie (1)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0							DC	
An I, Semestrul 2																	
VLR2920	Publicitate	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0							DC	
An II, Semestrul 3																	
VLR3912	Teatologie (2)	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0							DC	
An II, Semestrul 4																	
VLR4917	Studii de public	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0							DC	
An III, Semestrul 5																	
VLR5691	Estetică, cultură și antropologie vizuală	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0							DC	
An III, Semestrul 6																	
VLR6907	Politici culturale	5	1	0	1	0,0	2,0	8,0	10,0							DC	
	TOTAL CREDITE / ORE PE SAPTAMANA / EVALUARI / TOTAL DISCIPLINE	25	6	2	10	0,0	18,0	27,0	45,0	4	0	2	6				
	TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		82	28	138	0,0	248,0	362,0	610,0								
	PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		248,0														
	PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		10,34%														
			11,63%														

RECTOR,

Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela Gologan