

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2018-2019

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studiu: REGIE DE TEATRU

Limba de predare: ROMÂNĂ

Titlul absolventului: Licențiat în artele spectacolului

Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****180 de credite din care:**

165 de credite la disciplinele obligatorii;

15 credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

12 credite la Stagiile de practică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DĂCAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	28	28
Anul II	29	28
Anul III	28.5	28.5

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul VLX3880

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele VLX4880 și VLX4890

Sem. 5: Se alege o disciplină (4) din pachetul VLX5880

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Televiziune de la care nu se pot alege discipline.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Universite Renners II, FR.

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR1902	Teoria Dramei (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR1914	Noțiuni de dramaturgie (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR1801	Fundamentele regiei de teatru	6	1	0	4	0.5	5.5	5.5	11.0	E			DS
VLR1809	Atelier de creație regizorală (1)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR1805	Limbaj teatral nonverbal	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0				DS
VLR1912	Istoria muzicii	2	1	2	0	0.0	3.0	1.0	4.0			VP	DS
VLR1913	Istoria artelor plastice	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR1810	Analiza procesului scenic (1)	2	0	1	2	0.0	3.0	1.0	4.0	E			DD
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	9	10	8	1.0	28.0	30.0	58.0	6	0	3	10

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR2902	Teoria dramei (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF
VLR2913	Noțiuni de dramaturgie (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR2808	Regie de teatru (1)	5	2	0	2	0.5	4.5	4.5	9.0	E			DS
VLR2809	Atelier de creație regizorală (2)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP	DS
VLR2810	Elemente de arta actorului (1)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR2811	Analiza procesului scenic (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR2812	Scenografie și costum (1)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLR2805	Colaborare regizor actor (1)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	9	8	10	1.0	28.0	28.0	56.0	6	0	4	10

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR3808	Regie de teatru (2)	5	1	2	2	0.5	5.5	3.5	9.0	E			DS
VLR3809	Atelier de creație regizorală (3)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP	DS
VLR3806	Scenografie și costum (2)	3	2	0	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP	DS
VLR3804	Colaborare regizor-actor (2)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DS
VLR3810	Analiza procesului scenic (3)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0				DD
VLR3805	Managementul proiectelor regizorale	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
VLR3811	Elemente de arta actorului (2)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0				DD
VLR3812	Stagiu de practică (1) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0	E			DS
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
VLX3880	Optional 1	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
TOTAL		35	6	6	16	1.0	29.0	32.0	61.0	5	1	3	11

* LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4910	Teatru și modernitate	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD
VLR4911	Istoria regiei românești	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF
VLR4807	Regie de teatru (3)	5	2	0	2	0.5	4.5	4.5	9.0	E			DS
VLR4808	Atelier de creație regizorală (4)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR4805	Scenografie și costum (3)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR4804	Colaborare regizor-actor (3)	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR4809	Elemente de arta actorului (3)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR4810	Analiza procesului scenic (4)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR4811	Stagiu de practică (2) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLX4880	Opțional 2	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLX4890	Opțional 3	3	1	2	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		35	8	6	13	1.0	28.0	35.0	63.0	6	2	4	12

** LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

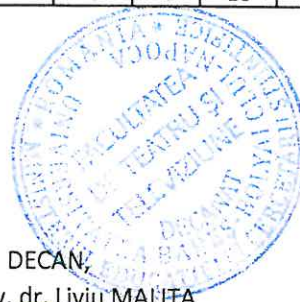
DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5911	Estetica teatrului (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR5902	Poetici regizorale (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR5806	Regie de teatru (4)	5	2	0	3	0.5	5.5	3.5	9.0	E			DS
VLR5807	Atelier de creație regizorală (5)	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLR5803	Ecleraj și iluminat artistic	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DS
VLR5805	Scenografie și costum (4)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLR5808	Colaborare regizor-actor (4)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP	DS
VLR5809	Analiza procesului scenic (5)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR5810	Stagiu de practică (3) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLX5880	Curs opțional 4	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
TOTAL		33	8	8	12	0.5	28.5	28.5	57.0	6	2	2	10

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6908	Estetica teatrului (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DF
VLR6909	Poetici regizorale (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DD
VLR6808	Regie de teatru (5)	6	2	0	3	0.5	5.5	7.5	13.0	E			DS
VLR6802	Atelier de creație regizorală (6)	4	0	0	3	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS
VLR6806	Scenotehnică	4	0	0	3	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS
VLR6906	Elaborarea lucrării de diplomă	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0			VP	DC
VLR6804	Producție artistică	4	0	0	4	0.0	4.0	4.0	8.0	E			DD
VLR6805	Colaborare regizor-actor (5)	3	0	2	2	0.0	4.0	2.0	6.0	E			DS
VLR6809	Stagiu de practică (4) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0		C		DS
TOTAL		33	6	4	18	0.5	28.5	38.5	67.0	6	0	2	9



RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA


DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3880	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)												
VLR3684	Filmul și industriile creative	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR3904	Prelucrarea textului de spectacol (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLX4880	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)												
VLR4912	Semiotica teatrului	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR4698	Analiza imaginii	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLX4890	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)												
VLR4903	Prelucrarea textului de spectacol (2)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR4894	Coregrafie	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLX5880	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)												
VLR5883	Regia spectacolului pentru copii	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
VLR5904	Antropologie teatrală	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		15	5	4	4	0.0	13.0	13.0	26.0	3	0	1	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			70	56	56	0.0	182.0	182.0	364.0				
			182.0			364.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			6.45%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			7.83%										

DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1													
VLR1911	Metode de interpretare a textului	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DC
An I, Semestrul 2													
VLR2910	Publicitate	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DC
An II, Semestrul 3													
VLR3909	Atelierul spectatorului	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP	DC
An II, Semestrul 4													
VLR4905	Studii de public	3	1	1	1	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DC
An III, Semestrul 5													

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

VLR5691	Estetică, cultură și antropologie vizuală	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DC
An III, Semestrul 6													
VLR6907	Politici culturale	5	1	0	1	0.0	2.0	8.0	10.0	E			DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		25	6	3	10	0.0	19.0	26.0	45.0	4	0	2	6
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		84	42	140	0.0	266.0	364.0	630.0					
		266.0			630.0								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		9.68%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		11.18%											

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR1902	Teoria Dramei (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR2902	Teoria dramei (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR4911	Istoria regiei românești	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF
VLX4880	Opțional 2	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR5911	Estetica teatrului (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
TOTAL		28	14	12	0	0.0	26.0	23.0	49.0	8	0	0	8
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6908	Estetica teatrului (2)	3	2	1	0	0	3	3	6	E			DF
TOTAL		3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	1	0	0	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		31	16	13	0	0.0	29.0	26.0	55.0	9	0	0	9
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		224	182	0	0.0	406.0	364.0	770.0					
		406.0			770.0								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		14.52%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		17.06%											

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1914	Noțiuni de dramaturgie (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR1913	Istoria artelor plastice	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR1810	Analiza procesului scenic (1)	2	0	1	2	0.0	3.0	1.0	4.0	E			DD
VLR2913	Noțiuni de dramaturgie (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR2810	Elemente de arta actorului (1)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR2811	Analiza procesului scenic (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR3810	Analiza procesului scenic (3)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0				DD
VLR3805	Managementul proiectelor regizorale	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
VLR3811	Elemente de arta actorului (2)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0				DD
VLR4910	Teatru și modernitate	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD
VLR4809	Elemente de arta actorului (3)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR4810	Analiza procesului scenic (4)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLX4890	Opțional 3	3	1	2	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR5902	Poetici regizorale (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR5809	Analiza procesului scenic (5)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
TOTAL		39	10	10	16	0.0	36.0	34.0	70.0	9	0	4	15
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6909	Poetici regizorale (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DD
VLR6804	Producție artistică	4	0	0	4	0.0	4.0	4.0	8.0	E			DD
TOTAL		7	2	1	4	0.0	7.0	7.0	14.0	2	0	0	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		46	12	11	20	0.0	43.0	41.0	84.0	11	0	4	17
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			168	154	280	0.0	602.0	574.0	1176.0				
							602.0			1176.0			
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE									27.42%				
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE									25.29%				



RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1801	Fundamentele regiei de teatru	6	1	0	4	0.5	5.5	5.5	11.0	E			DS
VLR1809	Atelier de creație regizorală (1)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR1805	Limbaj teatral nonverbal	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0				DS
VLR1912	Istoria muzicii	2	1	2	0	0.0	3.0	1.0	4.0			VP	DS
VLR2808	Regie de teatru (1)	5	2	0	2	0.5	4.5	4.5	9.0	E			DS
VLR2809	Atelier de creație regizorală (2)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP	DS
VLR2812	Scenografie și costum (1)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLR2805	Colaborare regizor actor (1)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR3808	Regie de teatru (2)	5	1	2	2	0.5	5.5	3.5	9.0	E			DS
VLR3809	Atelier de creație regizorală (3)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP	DS
VLR3806	Scenografie și costum (2)	3	2	0	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP	DS
VLR3804	Colaborare regizor-actor (2)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DS
VLX3880	Optional 1	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR4807	Regie de teatru (3)	5	2	0	2	0.5	4.5	4.5	9.0	E			DS
VLR4808	Atelier de creație regizorală (4)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR4805	Scenografie și costum (3)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR4804	Colaborare regizor-actor (3)	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR5806	Regie de teatru (4)	5	2	0	3	0.5	5.5	3.5	9.0	E			DS
VLR5807	Atelier de creație regizorală (5)	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLR5803	Ecleraj și iluminat artistic	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DS
VLR5805	Scenografie și costum (4)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLR5808	Colaborare regizor-actor (4)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP	DS
VLX5880	Curs opțional 4	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
VLR3812	Stagiu de practică (1) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0	E			DS
VLR4811	Stagiu de practică (2) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR5810	Stagiu de practică (3) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
TOTAL		90	16	12	39	4.5	71.5	86.5	158.0	12	3	10	26
Semestrul 6 (14 săptămâni)													
VLR6808	Regie de teatru (5)	6	2	0	3	0.5	5.5	7.5	13.0	E			DS
VLR6802	Atelier de creație regizorală (6)	4	0	0	3	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS
VLR6806	Scenotehnică	4	0	0	3	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS
VLR6805	Colaborare regizor-actor (5)	3	0	2	2	0.0	4.0	2.0	6.0	E			DS
VLR6809	Stagiu de practică (4) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0		C		DS

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOIOGAN

TOTAL	20	2	2	11	0.5	15.5	25.5	41.0	3	1	1	5	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE	110	18	14	50	5.0	87.0	112.0	199.0	15	4	11	31	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI	252	196	700	70.0	1218.0	1568.0	2786.0						
	1218.0				2786.0								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	50.00%												
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	51.18%												

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		10	0	4	4	0.0	8.0	10.0	18.0	0	2	2	4
Semestrul 6 (14 săptămâni)													
VLR6906	Elaborarea lucrării de diplomă	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0			VP	DC
TOTAL		3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0	0	0	1	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE	13	0	4	7	0.0	11.0	13.0	24.0	0	2	3	5	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI	0	56	98	0.0	154.0	182.0	336.0						
	154.0				336.0								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	8.06%												
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	6.47%												

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	2141	2141	2429	4570	92%	64	59	62
2	OPȚIONALE	182	182	182	364	8%	0	11	4
	TOTAL	2323	2323	2611	4934	100%	64	70	66

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
VDP 1101	Psihologia educației	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An I, Semestrul 2												
VDP 1202	Pedagogie I: - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 3												
VDP 2303	Pedagogie II: - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 4												
VDP 2404	Didactica specialității: teatru și film	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
An III, Semestrul 5												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
An III, Semestrul 6												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750				
			354			750						

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOI OGAN