

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2018-2019

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE

Domeniul: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA

Specializarea/Programul de studiu: ARTA SCURTMETRAJULUI

Limba de predare: Maghiară

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: 4 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

100 de credite la disciplinele obligatorii;

20 credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire).

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămână)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2			3	1	12
Anul II	14	14	3	3	2			3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	12	12
Anul II	14	14

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1845

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2845

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3845

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4845

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța

School of Film and Television Studies, Norwich, UK

Universitatea de Teatru și Film, Budapesta, Ungaria

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM1500	Ficțiune și realitate în filmul de scurtmetraj (Fikció és valóság a kisjátékfilmben)	10	2	2	1	5	13	18	E			DA
VME1600	Antropologie vizuală (Vizuális antropológia) / Visual Anthropology (în limba engleză)	15	2	1	2	5	22	27	E			DA
VMX1485	Opțional (1) / (Választható 1)	5	0	1	1	2	7	9			VP	DSIN
TOTAL		30	4	4	4	12	42	54	2	0	1	3

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM2500	Scurtmetrajul documentar (A dokumentarista rövidfilm)	13	2	1	2	5	18	23	E			DA
VMM2501	Experiment regizoral în filmul de scurtmetraj (Rövidfilm rendezés)	8	1	1	2	4	10	14	E			DA
VMX2485	Opțional (2) / (Választható 2) / Elective course (2) - în limba engleză	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
VMM2502	Stagiu de practică (1) [50 de ore] (Szakmai gyakorlat 1)	4	0	0	0	0	7	7		C		DA
TOTAL		30	4	2	6	12	41	53	2	1	1	4

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM3500	Docu-drama și pseudo-documentarul (A dokudráma és a pseudo-dokudráma)	15	2	3	2	7	20	27	E			DA
VMM3501	Eseul cinematografic (A filmesszé)	10	2	1	2	5	13	18	E			DA
VMX3485	Opțional (3) / (Választható 3)	5	1	0	1	2	7	9			VP	DSIN
TOTAL		30	5	4	5	14	40	54	2	0	1	3

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM4500	Post-producție de film (Utómunka)	13	2	2	2	6	17	23	E			DA
VMM4501	Producția proiectului și elaborarea disertației (Gyártásszervezés, a disszertáció kidolgozása)	8	2	1	2	5	9	14	E			DA
VMX4485	Opțional (4) / (Választható 4)	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
VMM4502	Stagiu de practică (2) [50 de ore] (Szakmai gyakorlat)	4	0	0	0	0	7	7		C		DA
TOTAL		30	5	3	6	14	39	53	2	1	1	4

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1845)													
VMM1581	Videoclipul și filmul muzical (A videoklip és a zenés film)	5	0	1	1	2	7	9			VP	DSIN	
VMM1582	Insertul video în teatrul contemporan (Video inszerció a kortárs színházban)	5	0	1	1	2	7	9			VP	DSIN	
CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2) - (VMX2845)													
VME2581	Managementul producției de film (Gyártásvezetés) Film production	5	1	0	1	2	7	9			VP	DSIN	
VME2582	Filmul de ficțiune (A játékfilm) / Fiction film	5	1	0	1	2	7	9			VP	DSIN	
CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3) - (VMX3845)													
VMM3581	Muzica de film (A filmzene)	5	1	0	1	2	7	9			VP	DSIN	
VMM3582	Filmul și artele conexe (Film és társművészetek)	5	1	0	1	2	7	9			VP	DSIN	
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4) - (VMX4845)													
VMM4581	Munca regizorului cu actorul de film (A rendező munkája a filmszínésszel)	5	1	0	1	2	7	9			VP	DSIN	
VMM4583	Scurtmetrajul de animație	5	1	0	1	2	7	9			VP	DSIN	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		20	3	1	4	8	28	36	0	0	4		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			42	14	56	112	392	504					
			112			504							

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul discipline
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM1500	Ficțiune și realitate în filmul de scurtmetraj (Fikció és valóság a kisjátékfilmben)	10	2	2	1	5	13	18	E			DA
VME1600	Antropologie vizuală (Vizuális antropológia) / Visual Anthropology (în limba engleză)	15	2	1	2	5	22	27	E			DA
VMM2500	Scurtmetrajul documentar (A dokumentarista rövidfilm)	13	2	1	2	5	18	23	E			DA
VMM2501	Experiment regizoral în filmul de scurtmetraj (Rövidfilm rendezés)	8	1	1	2	4	10	14	E			DA
VMM2502	Stagiu de practică (1) [50 de ore](Szakmai gyakorlat 1)	4	0	0	0	0	7	7		C		DA
VMM3500	Docu-drama și pseudo-documentarul (A dokudráma és a pseudo-dokudráma)	15	2	3	2	7	20	27	E			DA
VMM3501	Eseul cinematografic (A filmesszé)	10	2	1	2	5	13	18	E			DA
VMM4500	Post-producție de film (Utómunka)	13	2	2	2	6	17	23	E			DA
VMM4501	Producția proiectului și elaborarea disertației (Gyártásszervezés, a disszertáció kidolgozása)	8	2	1	2	5	9	14	E			DA
VMM4502	Stagiu de practică (2) [50 de ore](Szakmai gyakorlat)	4	0	0	0	0	7	7		C		DA
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		100	15	12	15	42	136	178	8	2	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			210	168	210	588	1904	2492				
			588			2492						



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMX1485	Opțional (1) / (Választható 1)	5	0	1	1	2	7	9			VP	DSIN
VMX2485	Optional (2) / (Választható 2) / Elective course (2) - în limba engleză	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
VMX3485	Opțional (3) / (Választható 3)	5	1	0	1	2	7	9			VP	DSIN
VMX4485	Opțional (4) / (Választható 4)	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		20	3	1	6	10	26	36	0	0	4	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			42	14	84	140	364	504				
			140			504						

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	616	616	1876	2492	85%	50	50
2	OPȚIONALE	112	112	392	504	15%	10	10
TOTAL		728	728	2268	2996	100%	60	60

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEdagogICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltării în didactica specialității	5	2	1	0	3	6	9	E			DP

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

XND 1204	Disciplină opțională 1	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

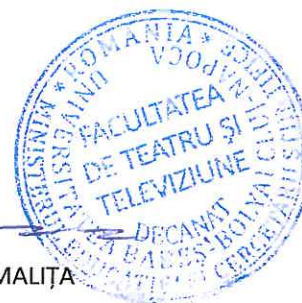
DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE