

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2017-2018**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA****FACULTATEA DE TEATRU SI TELEVIZIUNE**

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studiu: TEATRU, FILM ȘI MULTIMEDIA

Modul: ARTE PERFORMATIVE ȘI FILM

Limba de predare: Română

Titlul absolventului: MASTER'S DEGREE

Durata studiilor: **4 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER****120 de credite din care:****94** de credite la disciplinele obligatorii;**26** de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

toate denumirile cursurilor trebuie sa fie si in lb ro. Codurile pt lb en : VME

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să poseze Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	15	15
Anul II	16	15

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1980

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2980

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3980

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4980

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Universite Renners II, FR.

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR1901	Metode de cercetare în artele spectacolului	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
VME1906	Performance Theory/Teoria Performance (Curs în lb. Engleză)	10	2	2	0	4	14	18	E			DF
VMR1903	Structuri narative în teatrul și filmul contemporan	10	2	2	0	4	14	18	E			DPD
VMX1980	Opțional 1	5	2	2	0	4	5	9			VP	DS
TOTAL		30	8	7	0	15	39	54	3	0	1	4

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR2701	Imaginea teatrală și cinematografică	5	2	1	0	3	6	9	E			DPD
VMR2904	Teoria dansului	10	1	1	2	4	14	18	E			DS
VMR2903	Performance, instalații	10	1	2	2	5	13	18	E			DS
VMX2980	Opțional 2	5	1	2	0	3	6	9			VP	DPD
TOTAL		30	5	6	4	15	39	54	3	0	1	4

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME3901	Spectatorship Studies/Anatomia Receptării (Curs în lb. Engleză)	8	2	2	0	4	10	14			VP	DS
VMR3902	Sciere creativă pentru artele performative și vizuale	6	1	0	3	4	7	11	E			DS
VMR3905	Interactive Digital Performance	6	2	0	2	4	7	11	E			DPD
VMX3980	Opțional 3	10	2	2	0	4	14	18	E			DPD
TOTAL		30	7	4	5	16	38	54	3	0	1	4

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR4901	Producția proiectului și elaborarea disertației	10	2	2	0	4	17	21			VP	DF
VMR4904	Studii culturale în film și arte performative	8	2	2	0	4	13	17	E			DS
VMR4903	Tendențe locale și globale în cinematografia contemporană	6	2	2	0	4	9	13	E			DPD
VMX4980	Opțional 4	6	2	1	0	3	10	13	E			DPD
TOTAL		30	8	7	0	15	49	64	3	0	1	4

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)												
VMR1983	Paradigme critice contemporane	5	2	2	0	4	5	9			VP	DS
VMR1984	Gândirea critică și noile media	5	2	2	0	4	5	9			VP	DS
CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)												
VMR2983	Managementul companiei independente	5	1	2	0	3	6	9			VP	DPD
VMR2984	Proiect management	5	1	2	0	3	6	9			VP	DPD
CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)												
VMR3981	Reciclaj cultural rural-urban	10	2	2	0	4	14	18	E			DPD
VMR3982	Reciclări ale culturii populare în filmul și teatrul românesc	10	2	2	0	4	14	18	E			DPD
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)												
VMR4983	Curatorial models for digital art (Curs în lb. Engleză)	6	2	1	0	3	10	13	E			DPD
VMR4984	Curatorial models in performing arts (Curs în lb. Engleză)	6	2	1	0	3	10	13	E			DPD
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / PROCENT DIN TOTAL DISCIPLINE		26	7	7	0	14	35	49	2	0	2	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			94	96	0	190	470	660				
			190			660						

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR1901	Metode de cercetare în artele spectacolului	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
lipsa cod	Performance Theory (Curs în lb. Engleză)											DF
TOTAL		5	2	1	0	3	6	9	1	0	0	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMR4901	Producția proiectului și elaborarea disertației	10	2	2	0	4	17	21			VP	DF
TOTAL		10	2	2	0	4	17	21	0	0	1	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / PROCENT DIN TOTAL DISCIPLINE		15	4	3	0	7	23	30	1	0	1	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			52	38	0	90	288	378				
			90			378						

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE ÎN DOMENIUL LICENȚEI (DPD)												
(Numai pentru domeniile pentru care standardele specifice prevăd acest tip de disciplină: Științe inginerești, Științe economice, Arte, Educație fizică și sport, Științe sociale, politice și ale comunicării)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR1903	Structuri narative în teatrul și filmul contemporan	10	2	2	0	4	14	18	E			DPD
VMR2701	Imaginea teatrală și cinematografică	5	2	1	0	3	6	9	E			DPD
VMX2980	Opțional 2	5	1	2	0	3	6	9			VP	DPD
VMR3905	Interactive Digital Performance	6	2	0	2	4	7	11	E			DPD
VMX3980	Opțional 3	10	2	2	0	4	14	18	E			DPD
TOTAL		36	9	7	2	18	47	65	4	0	1	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMR4903	Tendențe locale și globale în cinematografia contemporană	6	2	2	0	4	9	13	E			DPD

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

VMX4980	Opțional 4	6	2	1	0	3	10	13	E			DPD
TOTAL		12	4	3	0	7	19	26	2	0	0	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / PROCENT DIN TOTAL DISCIPLINE		48	13	10	2	25	66	91	6	0	1	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			174	134	28	336	886	1222				
			336			1222						

DISCIPLINE DE SPECIALITATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)													
VMX1980	Opțional 1	5	2	2	0	4	5	9				VP	DS
VMR2904	Teoria dansului	10	1	1	2	4	14	18	E				DS
VMR2903	Performance, instalații	10	1	2	2	5	13	18	E				DS
	Spectatorship Studies (Curs în lb. Engleză)												DS
VMR3902	Sciere creativă pentru artele performative și vizuale	6	1	0	3	4	7	11	E				DS
TOTAL		31	5	5	7	17	39	56	3	0	1		
Semestrul 4 (12 săptămâni)													
VMR4904	Studii culturale în film și arte performative	8	2	2	0	4	13	17	E				DS
TOTAL		8	2	2	0	4	13	17	1	0	0		
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / PROCENT DIN TOTAL DISCIPLINE		39	7	7	7	21	52	73	4	0	1		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			94	94	98	286	702	988					
			286			988							

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	634	634	1742	2376	77%	50	44
2	OPȚIONALE	190	190	470	660	23%	10	16
TOTAL		824	824	2212	3036	100%	60	60

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltării în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Blended Learning	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Strategii de comunicare orală și scrisă	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POPDECAN,
.....DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

DO - Discipline opționale

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....