

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2017-2018**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA****FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE**

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studiu: Teatologie - Jurnalism teatral / Management cultural

Limba de predare: Română

Titlul absolventului: Licențiat în Teatologie

Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****180 de credite din care:****164** de credite la disciplinele obligatorii;**inclusiv 6** credite pentru o limbă străină (**2 semestre**)**16** credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică**20** de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	26	27
Anul II	26	26
Anul III	22	20

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul VLX3980

Sem. 4: Se alege câte o disciplină din pachetele VLX4980 și

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul VLX5980

Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul VLX6980

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Universite Renners II, FR.

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

.....

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR1902	Teoria dramei (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR1914	Noțiuni de dramaturgie (1)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DPD
VLR1911	Metode de interpretare a textului	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0			VP	DS
VLR1905	Limbă și stil în mass-media	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR1912	Istoria muzicii	3	1	2	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DF
VLR1913	Istoria artelor plastice	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLR1805	Limbaaj teatral nonverbal	4	0	2	0	0,0	2,0	5,0	7,0			VP	DPD
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	11	11	4	0,0	26,0	30,0	56,0	6	0	3	9

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR2902	Teoria dramei (2)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR2913	Noțiuni de dramaturgie (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DPD
VLR2912	Genuri jurnalistice	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR2914	Istoria filmului și a televiziunii	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR2910	Publicitate	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR2911	Dramatizare	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR2915	Tehnici de redactare a textului științific	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DPD
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	12	7	8	0,0	27,0	29,0	56,0	7	0	2	9

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR3909	Atelierul spectatorului	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0			VP	DS
VLR3910	Cronică și analiză de spectacol (1)	4	0	0	2	0,0	2,0	5,0	7,0			VP	DS
VLR3904	Prelucrarea textului de spectacol (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR3905	Teoria și practica mass-media	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR3911	Management cultural	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLX3980	Opțional 1	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DPD
VLX9993	Limba străină (1)	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		30	6	8	12	0,0	26,0	26,0	52,0	4	1	3	8

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4910	Teatru și modernitate	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DPD
VLR4911	Istoria regiei românești	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DS
VLR4913	Cronică și analiză de spectacol (2)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR4903	Prelucrarea textului de spectacol (2)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLR4909	Jurnalism cultural narativ	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DS
VLR4905	Studii de public	3	1	1	1	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLR4912	Semiotica teatrului	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DPD
VLR4961	Stagiul de practică 1 (40 ore)	2	0	0	0	0,0	0,0	4,0	4,0		C		DS
VLX4980	Opțional 2	3	1	2	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DPD
VLX4990	Opțional 3	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
VLX9994	Limba străină (2)	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		30	8	9	9	0,0	26,0	27,0	53,0	6	2	3	11

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5911	Estetica teatrului (1)	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLR5902	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DPD
VLR5903	Teoria teatrului în secolul XX	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLR5904	Antropologie teatrală	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLR5909	Dramaturgia secolului XXI	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR5908	Scriitură dramaturgică	4	0	0	2	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DS
VLR5910	Marketing cultural	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLX5980	Opțional 4	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
TOTAL		30	10	10	2	0,0	22,0	30,0	52,0	5	0	3	8

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6908	Estetica teatrului (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0	E			DF
VLR6909	Poetici regizorale (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0	E			DPD
VLR6902	Secretariat literar și relații publice	5	1	0	3	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DS
VLR6910	Spectacologie contemporană	5	1	2	0	0,0	3,0	7,0	10,0	E			DS
VLR6907	Politici culturale	5	1	0	1	0,0	2,0	8,0	10,0	E			DS
VLR6906	Elaborarea lucrării de diplomă	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0			VP	DPD
VLR6911	Stagiu de practică 2 (40 de ore)	3	0	0	0	0,0	0,0	6,0	6,0		C		DS
VLX6980	Opțional 5	3	2	0	0	0,0	2,0	4,0	6,0	E			DC
TOTAL		30	9	4	7	0,0	20,0	40,0	60,0	6	1	1	8

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)													
VLR3981	Teoria filmului / Filmologie	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DPD
VLR3806	Scenografie și costum (2)	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DPD
PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)													
VLR4982	Analiza procesului scenic	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DPD
VLR4983	Practica spectacolului teatral	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DPD
PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)													
VLR4991	Structuri dramaturgice contemporane	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
VLR4993	Scritură creativă în artele spectacolului	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)													
VLR5983	Jurnalism online și platforme culturale	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR5984	Cultura și civilizația mass-media	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 6)													
VLX6981	Psihanaliză teatrală și psihodramă	3	2	0	0	0,0	2,0	4,0	6,0	E			DC
VLX6982	Tehnici psihologice aplicate în domeniul artelor spectacolului	3	2	0	0	0,0	2,0	4,0	6,0	E			DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		16	6	1	7	0,0	14,0	14,0	28,0	2	0	3	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			80	14	98	0,0	192,0	188,0	380,0				
			192,0			380,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,43%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9,51%										

DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1													
VLR1698	Introducere în limbajul cinematografic	7	2	2	0	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DC
An I, Semestrul 2													
VLR2691	Fundamentele scenariului de film și televiziune	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DC
An II, Semestrul 3													
VLR3695	Estetica filmului	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DC

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

An II, Semestrul 4													
VLR4691	Analiza imaginii	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DC
An III, Semestrul 5													
VLR5696	Cultură și antropologie vizuală	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DC
An III, Semestrul 6													
VLR6691	Genuri de film [5]: Video art și experimental	5	1	2	0	0,0	3,0	7,0	10,0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		29	8	6	6	0,0	20,0	33,0	53,0	5	0	1	6
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		110	80	84	0,0	274,0	448,0	722,0					
		274,0			722,0								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		11,32%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		13,58%											

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR1902	Teoria dramei (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR1912	Istoria muzicii	3	1	2	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DF
VLR1913	Istoria artelor plastice	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR2902	Teoria dramei (2)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR2914	Istoria filmului și a televiziunii	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR5911	Estetica teatrului (1)	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLR5909	Dramaturgia secolului XXI	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
TOTAL		37	17	14	0	0,0	31,0	33,0	64,0	10	0	0	10
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6908	Estetica teatrului (2)	3	2	1	0	0	3	3	6	E			DF
TOTAL		3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0	1	0	0	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		40	19	15	0	0,0	34,0	36,0	70,0	11	0	0	11

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI	262	208	0	0,0	470,0	498,0	968,0	
	470,0				968,0			
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	20,75%							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	23,29%							

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE ÎN DOMENIUL LICENȚEI (DPD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1914	Noțiuni de dramaturgie (1)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DPD
VLR1805	Limbaaj teatral nonverbal	4	0	2	0	0,0	2,0	5,0	7,0			VP	DPD
VLR2913	Noțiuni de dramaturgie (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DPD
VLR2915	Tehnici de redactare a textului științific	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DPD
VLX3980	Opțional 1	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DPD
VLR4912	Semiotica teatrului	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DPD
VLX4980	Opțional 2	3	1	2	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DPD
VLR4910	Teatru și modernitate	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DPD
VLR5902	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DPD
TOTAL		30	13	10	4	0,0	27,0	25,0	52,0	6	0	3	9
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6909	Poetici regizorale (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0	E			DPD
VLR6906	Elaborarea lucrării de diplomă	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0			VP	DPD
TOTAL		6	2	1	3	0,0	6,0	6,0	12,0	1	0	1	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		36	15	11	7	0,0	33,0	31,0	64,0	7	0	4	11
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			206	152	92	0,0	450,0	422,0	872,0				
			450,0				872,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			20,75%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			22,30%										

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1911	Metode de interpretare a textului	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0			VP	DS
VLR1905	Limbă și stil în mass-media	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR2912	Genuri jurnalistice	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR2910	Publicitate	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR2911	Dramatizare	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR3909	Atelierul spectatorului	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0			VP	DS
VLR3910	Cronică și analiză de spectacol (1)	4	0	0	2	0,0	2,0	5,0	7,0			VP	DS
VLR3904	Prelucrarea textului de spectacol (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR3905	Teoria și practica mass-media	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLR3911	Management cultural	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLR4913	Cronică și analiză de spectacol (2)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR4903	Prelucrarea textului de spectacol (2)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLR4909	Jurnalism cultural narativ	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DS
VLR4905	Studii de public	3	1	1	1	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLR4961	Stagii de practică 1 (40 ore)	2	0	0	0	0,0	0,0	4,0	4,0		C		DS
VLX4990	Opțional 3	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
VLR5903	Teoria teatrului în secolul XX	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLR5908	Scriptură dramaturgică	4	0	0	2	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DS
VLR5910	Marketing cultural	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLR5904	Antropologie teatrală	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLR4911	Istoria regiei românești	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DS
VLX5980	Opțional 4	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
TOTAL		77	17	13	31	0,0	61,0	74,0	135,0	12	1	9	22
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6902	Secretariat literar și relații publice	5	1	0	3	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DS
VLR6910	Spectacologie contemporană	5	1	2	0	0,0	3,0	7,0	10,0	E			DS
VLR6907	Politici culturale	5	1	0	1	0,0	2,0	8,0	10,0	E			DS
VLR6911	Stagii de practică 2 (40 de ore)	3	0	0	0	0,0	0,0	6,0	6,0		C		DS
TOTAL		18	3	2	4	0,0	9,0	27,0	36,0	3	1	0	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		95	20	15	35	0,0	70,0	101,0	171,0	15	2	9	26
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			274	206	482	0,0	962,0	1360,0	2322,0				
			962,0			2322,0							

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE							49,06%						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE							47,67%						
DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
VLX9993	Limba străină (1)	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
VLX9994	Limba străină (2)	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		10	0	8	0	0,0	8,0	10,0	18,0	0	2	2	4
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLX6980	Opțional 5	3	2	0	0	0,0	2,0	4,0	6,0	E			DC
TOTAL		3	2	0	0	0,0	2,0	4,0	6,0	1	0	0	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		13	2	8	0	0,0	10,0	14,0	24,0	1	2	2	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			24	112	0	0,0	136,0	188,0	324,0				
			136,0			324,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE							9,43%						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE							6,74%						

BILANȚ GENER.

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1826	1826	2280	4106	90%	64	50	54
2	OPȚIONALE	192	192	188	380	10%	0	10	6
TOTAL		2018	2018	2468	4486	100%	64	60	60

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
VDP 1101	Psihologia educației	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An I, Semestrul 2												
VDP 1202	Pedagogie I. - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 3												
VDP 2303	Pedagogie II. - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 4												
VDP 2404	Didactica specialității: Didactica specializării teatru și film	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
An III, Semestrul 5												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
An III, Semestrul 6												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750				
			354			750						

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (ot

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POPDECAN,
.....DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....