

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2023-2024

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

### FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA

Specializarea/Programul de studiu: **Producție de film documentar (Documentary Filmmaking - în limba engleză)**

Limba de predare: engleză

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul specializării/programului de master: profesional

#### I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

##### 120 de credite din care:

96 de credite la disciplinele obligatorii;

24 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

#### II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,  
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Daniel IFTENE

#### III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	16	16
Anul II	14	14

IV.EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

#### V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1690

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2690

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3690

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4690

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări. Studenții din afara Facultății de Teatru și Film nu pot alege discipline de specialitate din oferta acesteia, dat fiind specificul domeniului.

#### VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

Aalto University, Finlanda

The University of Edinburgh, Marea Britanie

University of Bologna, Italia

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME1697	Pre-production: Research and Scriptwriting / Pre-producție: Documentare și scenariu	10	2	1	2	5	13	18			VP	DA
VME1696	Anthropology and Documentary Filmmaking / Antropologie în filmul documentar	7	2	2	0	4	9	13			VP	DSIN
VME1695	Fiction and Reality in Documentary Films / Ficțiune și realitate în filmul documentar	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMX1690	Elective course (1) / Opțional (1)	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>16</b>	<b>39</b>	<b>55</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME2697	Social and Anthropological Documentary / Documentarul antropologic și social	5	1	0	2	3	6	9	E			DA
VME2699	Documentary Filmmaking (1) / Producție de film documentar (1)	10	1	2	2	5	13	18			VP	DA
VME2696	Visual Storytelling / Narațiune vizuală	7	2	0	2	4	9	13	E			DSIN
VME2695	Internship (1) / Stagiu de practică (1)	4	0	0	1	1	6	7		C		DA
VMX2690	Elective course (2) / Opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>16</b>	<b>38</b>	<b>54</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME3698	New Media Documentary / Documentarul New Media	8	2	0	1	3	11	14	E			DSIN
VME3697	Documentary Filmmaking (2) / Producția filmului documentar (2)	10	1	2	2	5	13	18			VP	DA
VME3696	Production Management / Managementul producției	6	1	0	2	3	8	11			VP	DA
VMX3690	Elective course (3) / Curs opțional (3)	6	1	0	2	3	8	11	E			DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	<b>40</b>	<b>54</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME4687	Postproduction: sound, editing / Post-producție: sunet, montaj	8	1	2	2	5	12	17	E			DA
VME4686	Dissertation Writing / Scrierea disertației	7	1	1	2	4	11	15			VP	DA
VME4685	Academic Ethics / Etica academică	4	1	0	0	1	7	8	E			DSIN
VME4684	Internship (2) [100 hours] / Stagiul de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	1	1	7	8		C		DSIN
VMX3690	Elective course (4) / Opțional (4)	7	1	2	0	3	12	15	E			DA
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>14</b>	<b>49</b>	<b>63</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

## DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1690)</b>												
VME1690	Contemporary Critical Paradigms / Paradigme critice contemporane	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
VME1691	Critical Thinking and the New Medias / Gândirea critică și noile	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)- (VMX2690)</b>												
VME2690	Docutainment / Docutainment	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VME2692	Docu-drama / Docu-drama	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)- (VMX3690)</b>												
VME3695	Virtual Reality in Art / Realitate virtuală în artă	6	1	0	2	3	8	11	E			DSIN
VME3694	Creative Transmedia Project / Proiect transmedia	6	1	0	2	3	8	11	E			DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)- (VMX4690)</b>												
VME4683	Creative Industries / Industrii creative	7	1	2	0	3	12	15	E			DA
VME4684	Genre Documentary / Documentar de gen	7	1	2	0	3	12	15	E			DA
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>24</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>13</b>	<b>33</b>	<b>46</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>68</b>	<b>52</b>	<b>56</b>	<b>176</b>	<b>438</b>	<b>614</b>				
			<b>176</b>			<b>614</b>						

## DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrul 1/Semestrul 2/Semestrul 3/Semestrul 4</b>												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării)/Fundamentals of Humanities (Argumentation Theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>56</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>84</b>	<b>140</b>				
			<b>56</b>			<b>140</b>						

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)</b>												
VME1697	Pre-production: Research and Scriptwriting / Pre-produție: Documentare și scenariu	10	2	1	2	5	13	18			VP	DA
VME2697	Social and Anthropological Documentary / Documentarul antropologic și social	5	1	0	2	3	6	9	E			DA
VME2699	Documentary Filmmaking (1) / Producție de film documentar (1)	10	1	2	2	5	13	18			VP	DA
VME2695	Internship (1) / Stagiu de practică (1)	4	0	0	1	1	6	7		C		DA
VME3697	Documentary Filmmaking (2) / Producția filmului documentar (2)	10	1	2	2	5	13	18			VP	DA
VME3696	Production Management / Managementul producției	6	1	0	2	3	8	11			VP	DA
<b>TOTAL</b>		<b>45</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>22</b>	<b>59</b>	<b>81</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	
<b>Semestrul 4 (12 săptămâni)</b>												
VME4687	Postproduction: sound, editing / Post-produție: sunet, montaj	8	1	2	2	5	12	17	E			DA
VME4686	Dissertation Writing / Scrierea disertației	7	1	1	2	4	11	15			VP	DA
VMX3690	Elective course (4) / Opțional (4)	7	1	2	0	3	12	15	E			DA
<b>TOTAL</b>		<b>22</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>35</b>	<b>47</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>67</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>34</b>	<b>94</b>	<b>128</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>120</b>	<b>130</b>	<b>202</b>	<b>452</b>	<b>1246</b>	<b>1698</b>				
			<b>452</b>			<b>1698</b>						

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)</b>												
VME1696	Anthropology and Documentary Filmmaking / Antropologie în filmul documentar	7	2	2	0	4	9	13			VP	DSIN
VME1695	Fiction and Reality in Documentary Films / Ficțiune și realitate în filmul documentar	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMX1690	Elective course (1) / Opțional (1)	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
VME2696	Visual Storytelling / Narațiune vizuală	7	2	0	2	4	9	13	E			DSIN
VMX2690	Elective course (2) / Opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VME3698	New Media Documentary / Documentarul New Media	8	2	0	1	3	11	14	E			DSIN
VMX3690	Elective course (3) / Curs opțional (3)	6	1	0	2	3	8	11	E			DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>45</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>24</b>	<b>58</b>	<b>82</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
<b>Semestrul 4 (12 săptămâni)</b>												
VME4685	Academic Ethics / Etica academică	4	1	0	0	1	7	8	E			DSIN
VME4684	Internship (2) [100 hours] / Stagiul de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	1	1	7	8		C		DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>53</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>26</b>	<b>72</b>	<b>98</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>180</b>	<b>70</b>	<b>110</b>	<b>360</b>	<b>980</b>	<b>1340</b>				
			<b>360</b>			<b>1340</b>						

**BILANȚ**

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
<b>1</b>	<b>OBLIGATORII</b>	636	636	1788	2424	78%	49	47
<b>2</b>	<b>OPȚIONALE</b>	176	176	438	614	22%	11	13
<b>TOTAL</b>		<b>812</b>	<b>812</b>	<b>2226</b>	<b>3038</b>	<b>100%</b>	<b>60</b>	<b>60</b>

**MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire**

<b>PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE</b>												
<b>COD</b>	<b>DENUMIREA DISCIPLINELOR</b>	<b>Credite ECTS</b>	<b>Ore fizice săptămânale</b>			<b>Ore alocate studiului</b>			<b>Forme de evaluare</b>			<b>Felul disciplinei</b>
			<b>C</b>	<b>S</b>	<b>LP</b>	<b>F</b>	<b>I</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>VP</b>	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 3</b>												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 4</b>												
	Examen de absolvire: Nivelul II/Graduation exam: Level II	5										
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>35</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>112</b>	<b>98</b>	<b>42</b>	<b>252</b>	<b>504</b>	<b>756</b>				
			<b>252</b>			<b>756</b>						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale