

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2022-2023

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
Specializarea/Programul de studii: ARTA SCURTMETRAJULUI/ KISJÁTEKFILM
MŰVÉSZETEK

Limba de predare: maghiară

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: 4 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

Tipul specializării/programului de master: profesional

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

100 de credite la disciplinele obligatorii:

20 de credite la disciplinele opționale:

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Discipinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	12	15
Anul II	15	15

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMXX1390

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMXX2390

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMXX3390

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMXX4390

În cazul în care studentul alege mai mult de 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

Aalto University, Finlanda
The University of Edinburgh, Marea Britanie
University of Bologna, Italia

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
VME1300	Teorii contemporane ale narațiunii filmice (Contemporary Screen Narratives Theory/ Kortárs narratív filmelmélet) în lb. engleză	12	1	1	2	4	17	21	E				DA
VMM1300	Regie și dramaturgie (1) (Directing and Dramaturgy/ Rendezés és dramaturgia) (1)	13	2	2	1	5	18	23	E				DA
VMX1390	Opțional (1) (Elective course/Választható) (1)	5	1	0	2	3	6	9			VP		DSIN
TOTAL		30	4	3	5	12	41	53	2	0	1	1	3

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
VMM2300	Scurtmetrajul documentar (Documentary short films/A dokumentarista rövidfilm)	11	2	1	2	5	15	20	E				DA
VMM2301	Regie și dramaturgie (2) (Directing and Dramaturgy/ Rendezés és dramaturgia) (2)	10	2	1	2	5	13	18	E				DA
VMM2302	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) /100 de ore/	4	0	0	2	2	5	7		C			DA
VMMX2390	Opțional (2) (Elective course/Választható) (2)	5	1	0	2	3	6	9			VP		DSIN
TOTAL		30	5	2	8	15	39	54	2	1	1	1	4

RECTOR,
Prof. univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBLÁSZLÓ



ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM3300	Docu-drama și pseudo-documentarul (Docu-drama and the mockumentary/A dokudráma és a pseudo-dokumentumfilm)	15	2	3	2	7	20	27	E			DA
VMM3301	Regie și dramaturgie (3) (Directing and Dramaturgy/ Rendezés és dramaturgia (3.))	10	2	1	2	5	13	18	E			DA
VMX3390	Optional (3) (Elective course/Választható) (3) în lb. engleză	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
TOTAL		30	5	4	6	15	39	54	2	0	1	3

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM4300	Proiecția proiectului și elaborarea disertației (Project production and dissertations writing/A vizsgafilm elkészítése és a záródolgozat megírása)	8	2	1	2	5	12	17	E			DA
VMM4301	Academic Ethics (Etica academică/ Akadémiai etika)	3	1	0	0	1	5	6	E			DSIN
VMM4302	Postproducție digitală (Digital postproduction/ Digitális utómunka)	10	2	0	2	4	17	21	E			DA
VMM4303	Stagiu de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) /100 de ore/	4	0	0	2	2	6	8		C		DA
VMX4390	Opțional (4) (Elective course/Választható) (4)	5	1	0	2	3	7	10			VP	DSIN
TOTAL		30	6	1	8	15	47	62	3	1	1	5

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

DISCIPLINE OPTIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului	Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T		E	C	VP	
CURS OPTIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1390)													
VMX1390	Adaptare în film (Adaptation Theory/ Filmes adaptáció)	5	1	0	2	3	6	9				VP	DSIN
VMX1391	Scenaristică de televiziune (Television writing/ Televíziós írás)	5	1	0	2	3	6	9				VP	DSIN
CURS OPTIONAL 2 (An I, Semestrul 2) - (VMX2390)													
VMX2390	Narațiune vizuală în era digitală (Visual Storytelling in the Digital Age/ Poszt-digitális narratívák)	5	1	0	2	3	6	9				VP	DSIN
VMX2391	Practica filmului: de la set până la marile ecran (The Practice of Filmmaking: from the Set to the Screen/ A filmkészítés gyakorlata: a helyszíntől a vászonnig)	5	1	0	2	3	6	9				VP	DSIN
CURS OPTIONAL 3 (An II, Semestrul 3) - (VMX3390)													
VMX3300	Managementul producției de film (Film Production Management/ A filmgyártás menedzsmentje)	5	1	0	2	3	6	9				VP	DSIN
VMX3301	Pre-producție și management de film (Pre-production and Production Management/ Filmes előkészületek és gyártás)	5	1	0	2	3	6	9				VP	DSIN
CURS OPTIONAL 4 (An II, Semestrul 4) - (VMX4390)													
VMX4390	Muzica de film (Film score/ A filmzene)	5	1	0	2	3	7	10				VP	DSIN
VMX4391	Înregistrarea sunetului în producția de film (Sound Recording in Film Production/ A filmhang technológiája)	5	1	0	2	3	7	10				VP	DSIN
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		20	4	0	8	12	25	37	0	0	4		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	0	108	162	336	498					
			162						498				

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

