

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT** valabil începând din anul universitar 2021-2022  
**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA**

**FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**

Domeniul: **CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**  
 Specializarea/Programul de studii: **ARTA SCURTMETRAJULUI/ KISJÁTÉKFILM MŰVÉSZETE**

Limba de predare: **Maghiară**

Titlul absolventului: **MASTER**

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul specializării/programului de master: **profesional**

**I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER**

**120 de credite din care:**

**100 de credite** la disciplinele obligatorii;

**20 de credite** la disciplinele opționale;

Și:

**10 credite** la examenul de susținere a disertației;

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)**

|                | Activități didactice |        | Sesiune de examene |   |   | L.P comasate | Stagii de practică | Vacanță |      |      |
|----------------|----------------------|--------|--------------------|---|---|--------------|--------------------|---------|------|------|
|                | Sem I                | Sem II | I                  | V | R |              |                    | iarna   | prim | vara |
| <b>Anul I</b>  | 14                   | 14     | 3                  | 3 | 2 |              | 0                  | 3       | 1    | 12   |
| <b>Anul II</b> | 14                   | 12     | 3                  | 3 | 2 | 2            | 0                  | 3       | 1    | 12   |

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ**

|                | Semestrul I | Semestrul II |
|----------------|-------------|--------------|
| <b>Anul I</b>  | 12          | 15           |
| <b>Anul II</b> | 15          | 17           |

**IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE** - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR**

- Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1486
- Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2485
- Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3486
- Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4485

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivei specializări.

**VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :**

- Aalto University, Finlanda
- The University of Edinburgh, Marea Britanie
- University of Bologna, Italia

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect. univ. dr. Csíbi László

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1

| COD          | DENUMIREA DISCIPLINELOR   | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |          |          | Ore alocate studiului |           |           |          | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |
|--------------|---|--------------|------------------------|----------|----------|-----------------------|-----------|-----------|----------|-------------------|----------|----------|-------------------|
|              |   |              | C                      | S        | LP       | F                     | I         | T         | E        | C                 | VP       |          |                   |
|              |   |              |                        |          |          |                       |           |           |          |                   |          | E        |                   |
| VM1500       | Ficțiune și realitate în filmul de scurtmetraj (Reality and fiction in short films/Fikció és valóság a kisjátékfilmben) | 10           | 1                      | 2        | 1        | 4                     | 14        | 18        | E        |                   |          |          | DA                |
| VM1600       | Antropologie vizuală (Visual Anthropology/Vizualis antropológia), în limba engleză                                      | 15           | 2                      | 1        | 2        | 5                     | 22        | 27        | E        |                   |          |          | DA                |
| VM1486       | Optional (1) (Elective course/Választható) (1)  | 5            | 1                      | 0        | 2        | 3                     | 6         | 9         |          |                   |          | VP       | DSIN              |
| <b>TOTAL</b> |   | <b>30</b>    | <b>4</b>               | <b>3</b> | <b>5</b> | <b>12</b>             | <b>42</b> | <b>54</b> | <b>2</b> | <b>0</b>          | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>3</b>          |

ANUL I, SEMESTRUL 2

| COD          | DENUMIREA DISCIPLINELOR   | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |          |          | Ore alocate studiului |           |           |          | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |
|--------------|---|--------------|------------------------|----------|----------|-----------------------|-----------|-----------|----------|-------------------|----------|----------|-------------------|
|              |   |              | C                      | S        | LP       | F                     | I         | T         | E        | C                 | VP       |          |                   |
|              |   |              |                        |          |          |                       |           |           |          |                   |          | E        |                   |
| VM2500       | Scurtmetrajul documentar (Documentary short films/A dokumentarista rövidfilm)                                   | 13           | 2                      | 1        | 2        | 5                     | 18        | 23        | E        |                   |          |          | DA                |
| VM2501       | Experiment regizoral în filmul de scurtmetraj (Directing for short films/Rendezői kísérletek a kisjátékfilmben) | 8            | 1                      | 1        | 2        | 4                     | 10        | 14        | E        |                   |          |          | DA                |
| VM2502       | Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) /100 de ore/  | 4            | 0                      | 0        | 3        | 3                     | 4         | 7         |          |                   |          |          | DA                |
| VM2485       | Optional (2) (Elective course/Választható) (2), în limba engleză  | 5            | 1                      | 0        | 2        | 3                     | 6         | 9         |          |                   |          | VP       | DSIN              |
| <b>TOTAL</b> |   | <b>30</b>    | <b>4</b>               | <b>2</b> | <b>9</b> | <b>15</b>             | <b>38</b> | <b>53</b> | <b>2</b> | <b>1</b>          | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>4</b>          |

ANUL II, SEMESTRUL 3

| COD          | DENUMIREA DISCIPLINELOR  | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |          |          | Ore alocate studiului |           |           |          | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |
|--------------|--|--------------|------------------------|----------|----------|-----------------------|-----------|-----------|----------|-------------------|----------|----------|-------------------|
|              |  |              | C                      | S        | LP       | F                     | I         | T         | E        | C                 | VP       |          |                   |
|              |  |              |                        |          |          |                       |           |           |          |                   |          | E        |                   |
| VM3500       | Docu-drama și pseudo-documentarul (Docu-drama and the mockumentary/A dokudráma és a pseudo-dokumentumfilm) | 15           | 2                      | 3        | 2        | 7                     | 20        | 27        | E        |                   |          |          | DA                |
| VM3501       | Essei cinematografice (Film Essay/A filmesszé)   | 10           | 2                      | 1        | 2        | 5                     | 13        | 18        | E        |                   |          |          | DA                |
| VM3486       | Optional (3) (Elective course/Választható) (3)   | 5            | 1                      | 0        | 2        | 3                     | 6         | 9         |          |                   |          | VP       | DSIN              |
| <b>TOTAL</b> |  | <b>30</b>    | <b>5</b>               | <b>4</b> | <b>6</b> | <b>15</b>             | <b>39</b> | <b>54</b> | <b>2</b> | <b>0</b>          | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>3</b>          |

RECTOR,

Prof. univ. dr. Dănel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect. univ. dr. CSIBI László

| ANUL II, SEMESTRUL 4 |  |              |                        |          |          |                       |           |           |          |          |          |                   |          |                   |          |      |
|----------------------|--|--------------|------------------------|----------|----------|-----------------------|-----------|-----------|----------|----------|----------|-------------------|----------|-------------------|----------|------|
| COD                  | DENUMIREA DISCIPLINELOR  | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |          |          | Ore alocate studiului |           |           |          |          |          | Forme de evaluare |          | Felul disciplinei |          |      |
|                      |  |              | C                      | S        | LP       | F                     | I         | T         | E        | C        | VP       | E                 | C        |                   | VP       |      |
| VM4501               | Producția proiectului și elaborarea disertației (Project production and dissertations writing/A vizsgafilm elkészítése és a záródolgozat megírása) | 8            | 2                      | 1        | 2        | 5                     | 12        | 17        |          |          |          |                   |          |                   |          | DA   |
| VM4503               | Academic Ethics (Etica academică/ Akadémiai etika)   | 3            | 1                      | 0        | 0        | 1                     | 5         | 6         |          |          |          |                   |          |                   |          | DSIN |
| VM4504               | Post-producție de film (Post-production: editing and sound/Utómunka)   | 10           | 2                      | 2        | 2        | 6                     | 15        | 21        |          |          |          |                   |          |                   |          | DA   |
| VM4502               | Stagiul de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [100 de ore]  | 4            | 0                      | 0        | 0        | 3                     | 3         | 5         | 8        |          |          |                   |          |                   |          | DA   |
| VMX4485              | Opțional (4) (Elective course/Választható) (4)   | 5            | 1                      | 0        | 0        | 1                     | 2         | 8         | 10       |          |          |                   |          |                   |          | DSIN |
| <b>TOTAL</b>         |  | <b>30</b>    | <b>6</b>               | <b>3</b> | <b>8</b> | <b>17</b>             | <b>45</b> | <b>62</b> | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b>          | <b>1</b> | <b>1</b>          | <b>5</b> |      |

## DISCIPLINE OPȚIONALE

| COD   | DENUMIREA DISCIPLINELOR  | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |   |    | Ore alocate studiului |           |            |            |            |    | Forme de evaluare |   | Felul disciplinei |    |    |
|---|--|--------------|------------------------|---|----|-----------------------|-----------|------------|------------|------------|----|-------------------|---|-------------------|----|----|
|   |  |              | C                      | S | LP | F                     | I         | T          | E          | C          | VP | E                 | C |                   | VP |    |
| <b>CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1486)</b>  |  |              |                        |   |    |                       |           |            |            |            |    |                   |   |                   |    |    |
| VM1581  | Videoclipul și filmul muzical (Music film and video/ A videoklip és a zenés film)                                | 5            | 1                      | 0 | 2  | 3                     | 6         | 9          |            |            |    |                   |   |                   |    | VP |
| VM1583  | Muzica de film (Film score/A filmzene)   | 5            | 1                      | 0 | 2  | 3                     | 6         | 9          |            |            |    |                   |   |                   |    | VP |
| <b>CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2) - (VMX2485)</b>  |  |              |                        |   |    |                       |           |            |            |            |    |                   |   |                   |    |    |
| VM2581  | Managementul producției de film (Film Production Management/A filmgyártás menedzsmentje)                         | 5            | 1                      | 0 | 1  | 2                     | 7         | 9          |            |            |    |                   |   |                   |    | VP |
| VM2582  | Filmul de ficțiune (Fiction film/A játékfilm)  | 5            | 1                      | 0 | 1  | 2                     | 7         | 9          |            |            |    |                   |   |                   |    | VP |
| <b>CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3) - (VMX3486)</b> |  |              |                        |   |    |                       |           |            |            |            |    |                   |   |                   |    |    |
| VM3583  | Filmul observațional (Observational film/Filmes stilsztika és texturalitás)                                      | 5            | 1                      | 0 | 2  | 3                     | 6         | 9          |            |            |    |                   |   |                   |    | VP |
| VM3584  | Estetica realistă în cinema (Realist aesthetics in cinema/A realista film esztétikája)                           | 5            | 1                      | 0 | 2  | 3                     | 6         | 9          |            |            |    |                   |   |                   |    | VP |
| <b>CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4) - (VMX4485)</b> |  |              |                        |   |    |                       |           |            |            |            |    |                   |   |                   |    |    |
| VM4581  | Munca regizorului cu actorul de film (Film director-film actor collaboration/A rendező munkája a filmszínésszel) | 5            | 1                      | 0 | 1  | 2                     | 8         | 10         |            |            |    |                   |   |                   |    | VP |
| VM4583  | Scurtmetrajul de animație (Animation short/Animációs rövidfilm)  | 5            | 1                      | 0 | 1  | 2                     | 8         | 10         |            |            |    |                   |   |                   |    | VP |
| <b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>      |  |              |                        |   |    |                       |           |            |            |            |    |                   |   |                   |    |    |
|   |  |              | 20                     | 4 | 0  | 6                     | 10        | 27         | 37         | 0          | 0  | 4                 |   |                   |    |    |
| <b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>   |  |              | <b>54</b>              |   |    | <b>0</b>              | <b>82</b> | <b>136</b> | <b>362</b> | <b>498</b> |    |                   |   |                   |    |    |

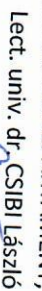
RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect. univ. dr. CSIBI László



## DISCIPLINE FACULTATIVE

| COD   | DENUMIREA DISCIPLINELOR  | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |   |    |    |    | Ore alocate studiului |   |   |    |   | Forme de evaluare |    |  | Felul disciplinei |    |
|---|--|--------------|------------------------|---|----|----|----|-----------------------|---|---|----|---|-------------------|----|--|-------------------|----|
|   |  |              | C                      | S | LP | F  | I  | T                     | E | C | VP | E | C                 | VP |  |                   |    |
| <b>CURS FACULTATIV 1 (An I, Semestrul 1)</b>          |  |              |                        |   |    |    |    |                       |   |   |    |   |                   |    |  |                   |    |
| FDAU0001  | Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vállalkozói ismeretek) | 3            | 2                      | 0 | 0  | 2  | 3  | 3                     | 5 |   |    |   |                   |    |  |                   | DC |
| <b>CURS FACULTATIV 2 (An I, Semestrul 2)</b>          |  |              |                        |   |    |    |    |                       |   |   |    |   |                   |    |  |                   |    |
| FDAU0002  | Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vállalkozói ismeretek) | 3            | 2                      | 0 | 0  | 2  | 3  | 3                     | 5 |   |    |   |                   |    |  |                   | DC |
| <b>CURS FACULTATIV 3 (An II, Semestrul 3)</b>         |  |              |                        |   |    |    |    |                       |   |   |    |   |                   |    |  |                   |    |
| FDAU0003  | Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vállalkozói ismeretek) | 3            | 2                      | 0 | 0  | 2  | 3  | 3                     | 5 |   |    |   |                   |    |  |                   | DC |
| <b>CURS FACULTATIV 4 (An II, Semestrul 4)</b>         |  |              |                        |   |    |    |    |                       |   |   |    |   |                   |    |  |                   |    |
| FDAU0004  | Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vállalkozói ismeretek) | 3            | 2                      | 0 | 0  | 2  | 4  | 4                     | 6 |   |    |   |                   |    |  |                   | DC |
| <b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>    |  | 3            | 2                      | 0 | 0  | 2  | 3  | 3                     | 5 | 0 | 0  | 4 |                   |    |  |                   |    |
| <b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b> |  |              | 28                     | 0 | 0  | 28 | 42 | 70                    |   |   |    |   |                   |    |  |                   |    |

Anexă la Planul de învățământ specializarea / programul de studiu:

## DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)

| COD                                    | DENUMIREA DISCIPLINELOR   | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |   |    |   | Ore alocate studiului |    |   |   | Forme de evaluare |  |  | Felul disciplinei |
|--|---|--------------|------------------------|---|----|---|-----------------------|----|---|---|-------------------|--|--|-------------------|
|  |   |              | C                      | S | LP | F | I                     | T  | E | C | VP                |  |  |                   |
| <b>Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)</b> |   |              |                        |   |    |   |                       |    |   |   |                   |  |  |                   |
| VMM1500                                | Ficțiune și realitate în filmul de scurtmetraj (Reality and fiction in short films/Fikció és valóság a kisjátékfilmben) | 10           | 1                      | 2 | 1  | 4 | 14                    | 18 | E |   |                   |  |  | DA                |
| VME1600                                | Antropologie vizuală (Visual Anthropology/Vizuális antropológia), în limba engleză                                      | 15           | 2                      | 1 | 2  | 5 | 22                    | 27 | E |   |                   |  |  | DA                |
| VMM2500                                | Scurtmetrajul documentar (Documentary short films/A dokumentarista rövidfilm)   | 13           | 2                      | 1 | 2  | 5 | 18                    | 23 | E |   |                   |  |  | DA                |

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Danieș-Dăvișu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect. univ. dr. CSIBI László